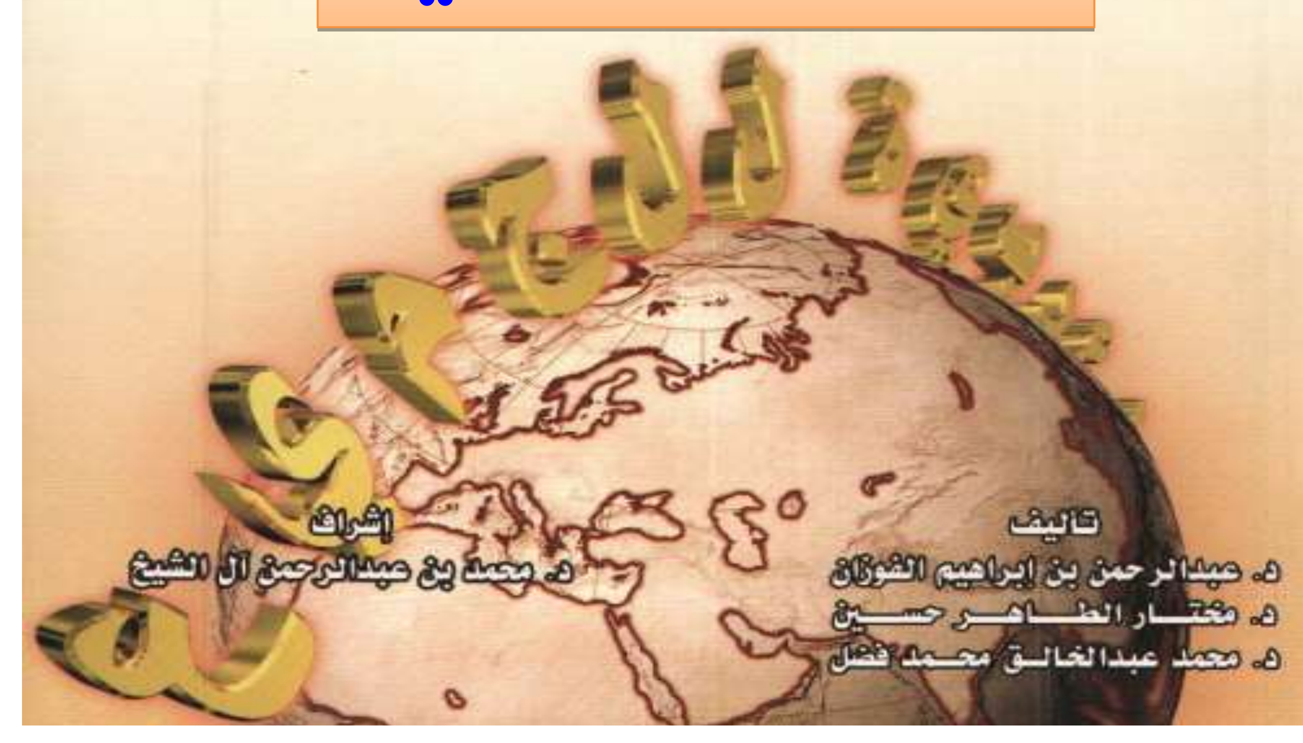


سلسلة في تعليم
اللغة العربية لغير الناطقين بها



المستوى الثاني

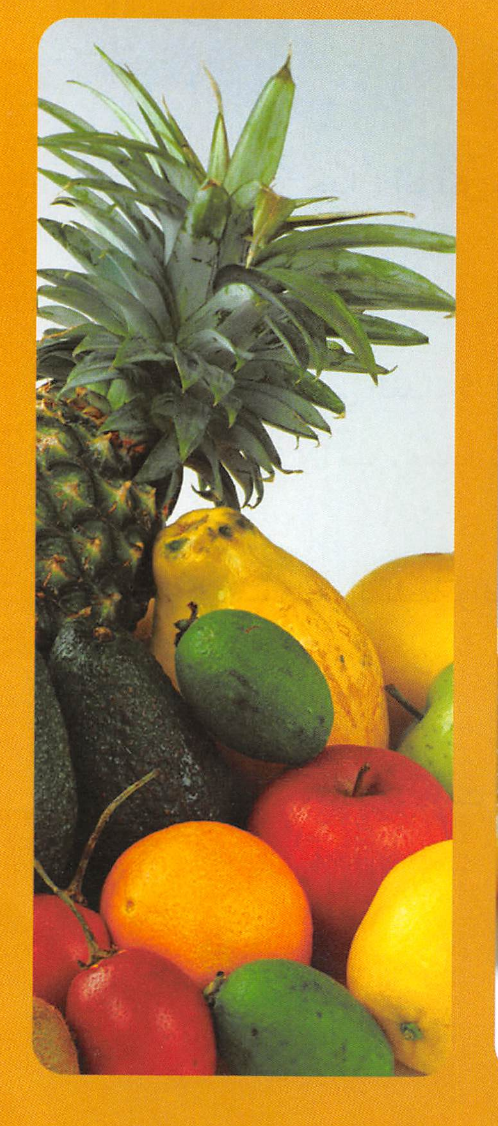


تأليف
د. عبدالرحمن بن إبراهيم الفوزان
د. مختار الطاهر حسين
د. محمد عبدالخالق محمد فضل

إشراف
د. محمد بن عبدالرحمن آل الشيخ

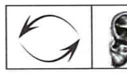
الوَحدَةُ الخامِسَةُ

الطَّعامُ والشَّرابُ





العَرْضُ

الحِوارُ الأَوَّلُ :    **اُنْظُرْ واستَمِع وَأعِد.**

قاسِم : أَيْنَ تَذْهَبُ يا سالِمُ ؟

سالِم : إلى الـمَطْعَمِ .



قاسِم : كَمْ وَجْبَةً تَأكُلُ فـي اليَوْمِ ؟

سالِم : آكُلُ ثَلاثَ وَجَباتٍ : الفَطورَ، والغَداءَ، والعَشاءَ .

قاسِم : هَذا كَثيرٌ جِدّاً . أنا آكُلُ وَجْبَةً واحِدَةً .

سالِم : هَذا قَليلٌ جِدّاً .



قاسِم : ماذا تَأكُلُ فـي الغَداءِ ؟

سالِم : آكُلُ الأَرُزَّ والخُبْزَ. وماذا تَأكُلُ أنْتَ ؟

قاسِم : آكُلُ السَّمَكَ والسَّلَطَةَ والفاكِهَةَ .

سالِم : ما وَزْنُكَ ؟



قاسِم : ٦٠ كيلاً. وما وَزْنُكَ أنْتَ ؟

سالِم : ١٠٠ كيلٍ.

قاسِم : أنْتَ سَمينٌ جِدّاً .

سالِم : وأنْتَ نَحيفٌ جِدّاً .

المُفْرَداتُ : العَرْضُ : أُنْظُرْ واستَمِعْ وَأعِدْ.



تَدْريبُ : أجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ بِاخْتِصارٍ.

١- إلى أيْنَ يَذْهَبُ سالِمٌ ؟ ....

٢- مَنْ يَأْكُلُ ثَلاثَ وَجَباتٍ ؟ ....

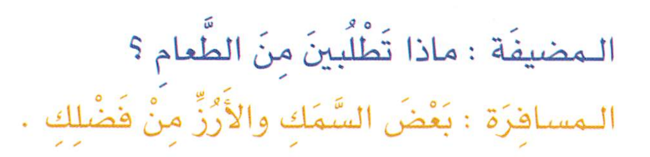
٣- مَنْ يَأْكُلُ وَجْبَةً واحِدَةً ؟ ....

٤- ماذا يَأْكُلُ قاسِمٌ في الغَداءِ ؟ ....

٥- ماذا يَأْكُلُ سالِمٌ في الغَداءِ ؟ ....

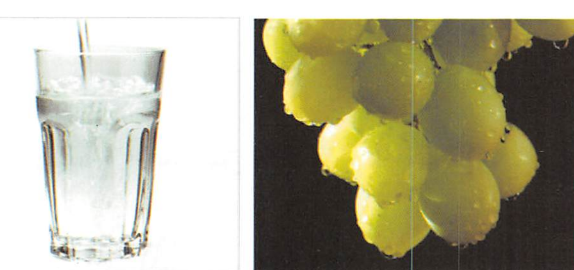
٦- ما وَزْنُ سالِمٍ ؟ ....

٧- ما وَزْنُ قاسِمٍ ؟ ....



الحِوارُ الثّاني : أُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.







المضيفَة : ماذا تَطْلُبينَ مِنَ الطَّعام ؟

المسافِرَة : بَعْضَ السَّمَكِ والأَرُزِّ مِنْ فَضْلِكِ .

المضيفَة : وماذا تَطلُبينَ مِنَ الشَّرابِ ؟

المسافِرَة : ماءً مِنْ فَضْلِكِ.

المضيفَة : وماذا تُفَضِّلينَ مِنَ الفاكِهَةِ ؟

المسافِرَة : التَّمْرَ أَوِ العِنَبَ .

المضيفَة : هَلْ تَشْرَبينَ الشّايَ ؟

المسافِرَة : لا ، أُفَضِّلُ القَهْوَةَ .

المضيفَة : القَهْوَةَ بِالحَليبِ ؟

المسافِرَة : نَعَمْ ، القَهْوَةَ بِالحَليبِ .

المضيفَة : هَلْ تُريدينَ شَيْئًا آخَرَ؟

المسافِرَة : لا، وشُكْراً .

المضيفَة : عَفْواً .

المُفْرَداتُ : العَرْضُ : أُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِد.



ماء قَهْوَة شاي حَليب شَراب

تَمْر عِنَب طَعام يَطْلُب يَشْرَب

تَدْريبُ اسْتيعابٍ : أجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ بِاخْتِصارٍ.

١- ماذا طَلَبَتْ الـمُسافِرَةُ مِنَ الطَّعامِ ؟ ....

٢- ماذا طَلَبَتْ مِنَ الشَّرابِ ؟ ....

٣- ماذا طَلَبَتْ مِنَ الفاكِهَةِ ؟ ....

٤- هَلْ سَتَشْرَبُ الشّايَ ؟ ....

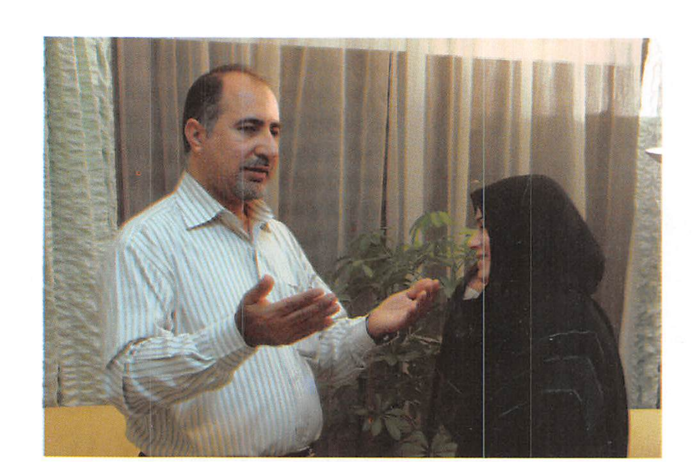
٥- ماذا سَتَشْرَبُ ؟ ....

٦- أيْنَ دارَ هَذا الحِوارُ ؟ ....

٧- ماذا تُفَضِّلُ أنْتَ : العِنَبَ أمِ التَّمْرَ ؟ ....

٨- ماذا تُفَضِّلُ: القَهْوَةَ أمِ الشّايَ ؟ ....

الحِوارُ الثّالِثُ : أُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



الزَّوْج : السَّلامُ عَلَيْكُم .

الزَّوْجَة : وعَلَيْكُمُ السَّلامُ .

الزَّوْج : أنا جَوْعانٌ جِدّاً .

الزَّوْجَة : الغَداءُ عَلى المائِدَةِ .



الزَّوْج : ما هَذا ؟! سَمَكٌ ولَحْمٌ ودَجاجٌ وأَرُزٌّ وَسَلَطَةٌ وفاكِهَةٌ! هَذا كَثيرٌ جِدّاً .

الزَّوْجَة : لا تَأكُلْ ... لا تَأكُلْ . اِجْلِسْ .

الزَّوْج : لِماذا ؟ أنا جَوْعانٌ .

الزَّوْجَة : لَدَيْنا ضُيوفٌ .

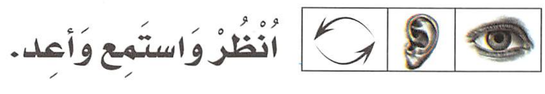


الزَّوْج : لَدَيْنا ضُيوفٌ ! مَنْ ؟!

الزَّوْجَة : والِدي وَوالِدَتي وأخي .

الزَّوْج : أيْنَ الضُّيوفُ ؟

الزَّوْجَة : في غُرْفَةِ الجُلوسِ .

المُفْرَداتُ : العَرْضُ :  أُنْظُرْ واستَمِعْ وأعِدْ.



تَدْريبُ : أجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ بِاخْتِصارٍ.

١- مَنِ الجَوْعانُ ؟ ....

٢- أيُّ وَجْبَةٍ عَلى المائِدَةِ ؟ ....

٣- ما طَعامُ الغَداءِ ؟ ....

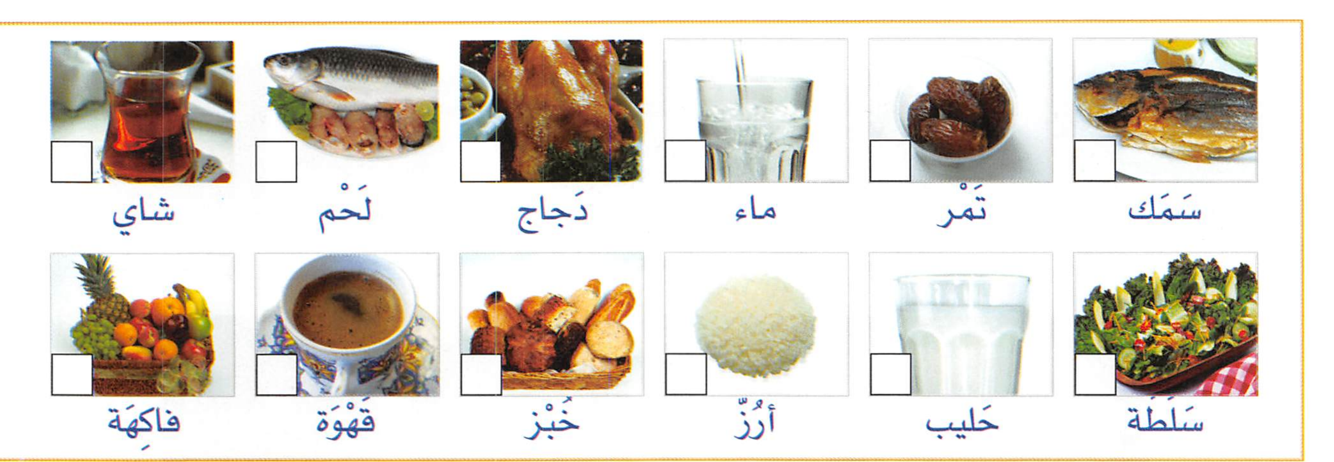
٤- مَنِ الضُّيوفُ ؟ ....

٥- أيْنَ هُمْ ؟ ....

٦- أيْنَ هَذا الحِوارُ ؟ ....

٧- ماذا تَأْكُلُ في الغَداءِ ؟ ....

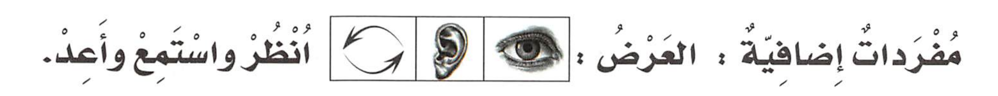
التَّدْريبُ (١) أُكْتُبْ رَقْمَ (١) عَلى الطَّعامِ ، وَرَقْمَ (٢) عَلى الشَّرابِ .



التَّدْريبُ (٢) صِلْ بَيْنَ الكَلِمَتَيْنِ المُتَضادَّتَيْنِ .



مُفْرَداتٌ إِضافِيّةٌ : العَرْضُ : أُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.





الأُولى — الثّانِيَة — الثّالِثَة — الرّابِعَة — الخامِسَة

التَّدْرِيْبُ (١) رَتِّب الأعْدادَ.

الثّانِيَة	الرّابِعَة	الأُوْلى	الخامِسَة	الثّالِثَة
الأُولى				

التَّدْرِيْبُ (٢) صِلْ بَيْنَ العَدَدِ وتَرتيبه.

الثّانِيَة	الرّابِعَة	الأُوْلى	الخامِسَة	الثّالِثَة
١	٣	٥	٤	٢

التَّدْرِيْبُ (٣) صِلْ بَيْنَ العَدَدَيْنِ.

الثّاني	الخامِس	الأَوّل	الرّابِع	الثّالِث
الثّالِثَة	الخامِسَة	الثّانِيَة	الأُولى	الرّابِعَة

التَّراكِيبُ النَّحْوِيَّةُ

التَّدْريبُ (١) تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثالِ.



المِثال :

ط ١ : أيْنَ الغَداءُ ؟

ط ٢ : الغَداءُ عَلَى المائِدَةِ .



الغَداء



الفَطور



العَشاء



السَّمَك



الدَّجاج



الماء

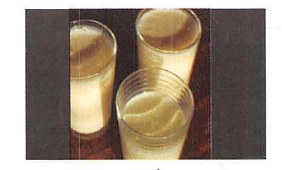




الفاكِهَة



القَهْوَة



الحَليب

>> ٨ ص ٤٦٠

التَّدْريبُ (٢) تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثالِ.

المِثال :

ط ١ : ماذا تَأْكُلُ في الغَداءِ ؟

ط ٢ : آكُلُ اللَّحْمَ .

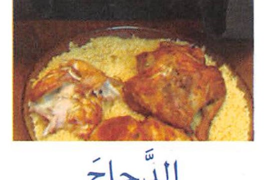


اللَّحْم



السَّمَك





الدَّجاج

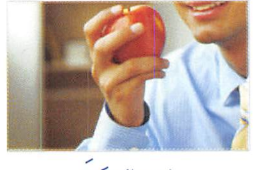


السَّلَطَة



الأَرُزّ

الخُبْز



الفاكِهَة

>> ٩ ص ٤٦١

التَّدْريْبُ (٣) حَوِّلْ كَما في المِثال .

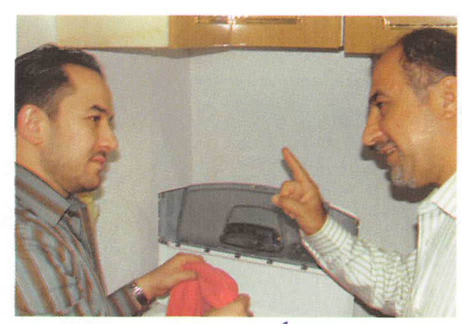
المِثال :

ط ١ : يأكُلُ الطَّعامَ .

ط ٢ : لا تأكُلِ الطَّعامَ .



يأكُلُ الطَّعامَ



يَغْسِلُ المَلابِسَ.



يَكْنُسُ الغُرْفَةَ.



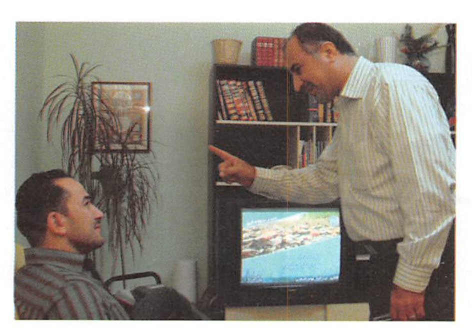
يَشْرَبُ الحَليبَ.



يَطْلُبُ السَّمَكَ.



يَقْرَأُ الصَّحيفَةَ.



يُشاهِدُ التِّلْفازَ.

التَّدْرِيْبُ (٤) تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثالَيْنِ.

المِثال ١ :

ط ١ : ماذا تَطْلُبُ مِنَ الطَّعامِ ؟

ط ٢ : بَعْضَ السَّمَكِ مِنْ فَضْلِكَ .

المِثال٢ :

ط ١ : ماذا تَطْلُبينَ مِنَ الطَّعامِ ؟

ط ٢ : بَعْضَ السَّمَكِ مِنْ فَضْلِكِ .



السَّمَك



السَّلَطَة



السَّلَطَة



اللَّحْم



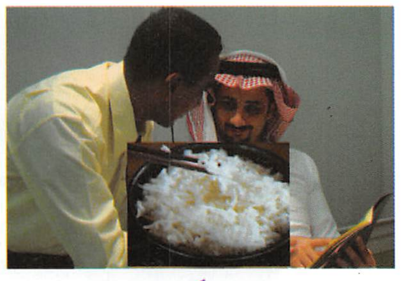
اللَّحْم



الدَّجاج



الدَّجاج



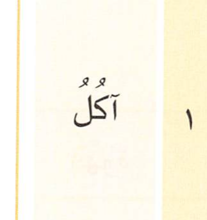
الأَرُزّ



الأَرُزّ

>> ٨ ص ٤٦٠
>> ٩ ص ٤٦١

مُلَخّص التَّراكيبِ

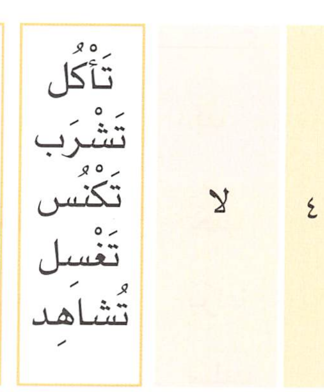




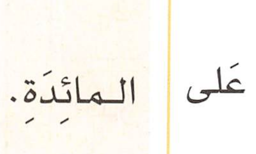
١	آكُلُ	اللَّحْمَ . / السَّمَكَ . / الدَّجاجَ. / السَّلَطَةَ . / الأَرُزَّ.

٢	يَأْكُلُ / يَشْرَبُ / يَكْنُسُ / يَغْسِلُ / يُشاهِدُ	الطَّعامَ. / الحَليبَ. / الغُرْفَةَ. / المَلابِسَ. / التِّلْفازَ.

٣	أَيْنَ	الغَداءُ ؟ / الفَطورُ ؟ / العَشاءُ ؟ / الفاكِهَةُ ؟ / القَهْوَةُ ؟



٤	لا	تَأْكُل / تَشْرَب / تَكْنُس / تَغْسِل / تُشاهِد	الطَّعامَ. / الحَليبَ. / الغُرْفَةَ. / المَلابِسَ. / التِّلْفازَ.



٥	الغَداءُ / الفَطورُ / العَشاءُ / الفاكِهَةُ / القَهْوَةُ	عَلى	المائِدَةِ.

٦	ماذا	تَأْكُلُ	فـي	الفَطورِ؟ / الغَداءِ؟ / العَشاءِ؟

٧	ماذا	تَطْلُبُ / تَطْلُبينَ	مِنْ	الطَّعامِ ؟ / الشَّرابِ ؟ / الفاكِهَةِ ؟ / الأَثاثِ ؟

٨	بَعْضَ	السَّمَكِ / الأَرُزِّ / السَّلَطَةِ / الشّاي / القَهْوَةِ	مِنْ	فَضْلِكَ.

الأَصْواتُ وَفَهْمُ المَسْموعِ

أَوَّلاً : الأَصْواتُ ق

التَّدْريبُ (١)  اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

قَيس قاسِم قَليل بُرْتُقال قَهْوَة

التَّدْريبُ (٢) اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

ق	ك	ق	ك	ق	ك
قَدَرَ	كَدَرَ	أقْبَر	أكْبَر	حَق	حَك
قَدْحا	كَدْحا	رِقاب	رِكاب	بَرَق	بَرَك
قالوا	كالوا	نَقير	نَكيْر	سَلَق	سَلَك
قَلَّمَ	كَلَّمَ	تَقديرا	تَكديرا	مُشْرِق	مُشْرِك
قُلْ	كُلْ	اِقْتَنى	اِكْتَنى	فَلَق	فَلَك

التَّدْريبُ (٣) اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ ● مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ ● وَمِنْ شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ ● وَمِنْ شَرِّ النَّفَّاثَاتِ فِي الْعُقَدِ ﴾ (الفلق:١-٤)

﴿قَالَ فَالْحَقُّ وَالْحَقَّ أَقُولُ ﴾ (ص:٨٤)

﴿وَإِبْرَاهِيمَ إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ اعْبُدُوا اللَّهَ وَاتَّقُوهُ ﴾ (العنكبوت ١٦)

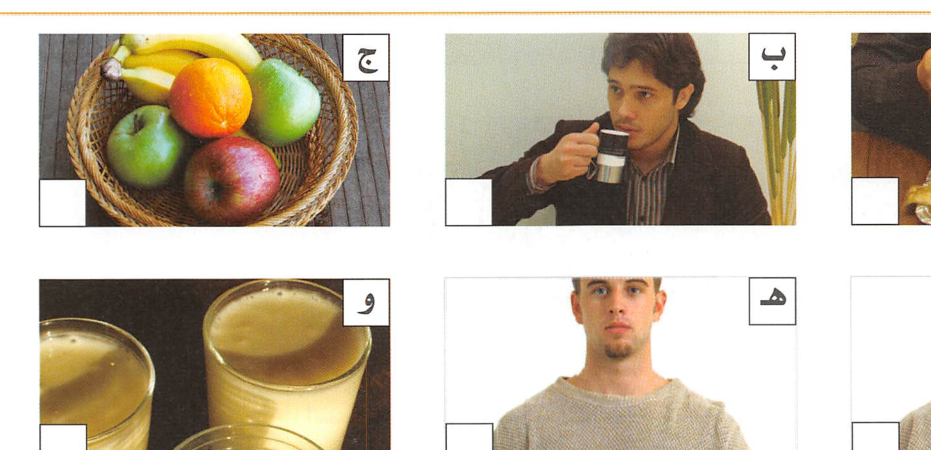
﴿ ق وَالْقُرْآنِ الْمَجِيدِ ﴾ (ق:١)

﴿ الْقَارِعَةُ ● مَا الْقَارِعَةُ ﴾ (القارعة:١-٢)

﴿ فَحَقَّ عَلَيْنَا قَوْلُ رَبِّنَا إِنَّا لَذَائِقُونَ ﴾ (الصافات:٣١)

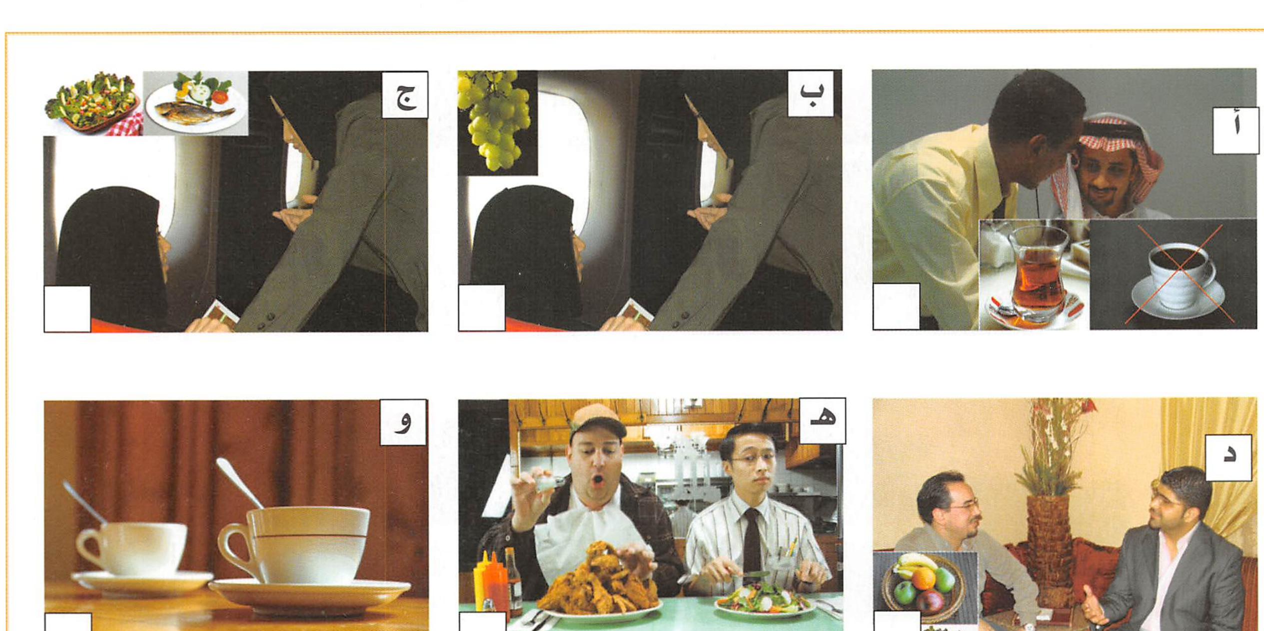
ثانيا : فَهْمُ المَسْمُوعِ

التّدْريبُ (١) اِسْتَمِعْ ، ثُمَّ ضَعْ الرَّقْمَ في المُرَبَّعِ المُناسِبِ .





التّدْريبُ (٢) اِسْتَمِعْ ، ثُمَّ ضَعْ الرَّقْمَ في المُرَبَّعِ المُناسِبِ .



التَّدْرِيبُ (٣) اِسْتَمِعْ إلى السُّؤالِ، ثُمَّ ضَعِ الرَّقْمَ في المُرَبَّعِ المُناسِبِ.



أ ب ج د هـ و

التَّدْرِيبُ (٤) اِسْتَمِعْ إلى الجُمَلِ، ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (✓) في المُرَبَّعِ المُناسِبِ.

	أ	ب
١		
٢		
٣		
٤		
٥		



الكَلامُ

التَّدْريبُ (١) تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثالِ.

المِثالُ:

ط ١ : ماذا تَأْكُلُ في الغَداءِ ؟

ط ٢ : آكُلُ اللَّحْمَ .

ط١ : وماذا تَشْرَبُ ؟

ط٢ : أَشْرَبُ الشّايَ.



الغَداء

اللّحم- الشّاي



الفَطورِ

الدَّجاجَ- القَهْوَةَ



العَشاءِ

السَّلَطَةَ- الحَليبَ



الغَداءِ

السَّمَكَ- الماءَ



الفَطورِ

الدَّجاجَ - الشّايَ

التَّدْريبُ (٢) تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثالِ.

المِثالُ:

ط ١ : ماذا تَطْلُبُ ؟

ط ٢ : بَعْضَ السَّمَكِ مِنْ فَضْلِكَ .

ط١ : هذا هُوَ السَّمَكُ.

ط٢ : شُكْراً.



السَّمَك



الفاكِهَة



القَهْوَة



الماء



الشّاي

>> ٦ ص ٤٥٩

التَّدْرِيبُ (٣) تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثالَيْنِ.



المِثال ١ :

ط ١ : هَلْ تَشْرَبُ الشّايَ ؟

ط ٢ : لا ، أُفَضِّلُ القَهْوَةَ .

المِثال ٢ :

ط ١ : هَلْ تَأْكُلُ اللَّحْمَ ؟

ط ٢ : لا ، أُفَضِّلُ السَّمَكَ .

شاي — قَهْوَة

لَحْم — سَمَك

أَرُزّ – خُبْز

حَليب – ماء

عِنَب – تَمر

ماء – قَهْوَة

التَّدْرِيبُ (٤) تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زُمَلائِكَ.



ماذا تَأْكُلُ ؟ — ط١ : آكُلُ اللَّحْمَ.

ماذا تَأْكُلُ ؟ — ط٢ : آكُلُ الدَّجاجَ.

الأَرُزّ — الخُبْز — الدَّجاج — السَّمَك

السَّلَطَة — الفاكِهَة — العِنَب — التَّمْر

>> ٨ ص ٤٦٠

التَّدْريبُ (٥) تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال.

المِثال:

ط ١ : أيْنَ الغَداءُ .

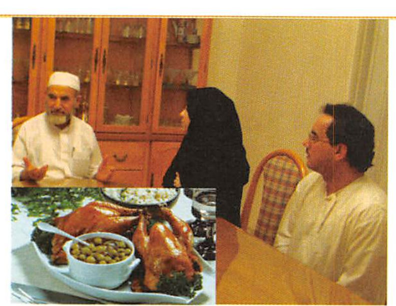
ط ٢ : الغَداءُ عَلى المائِدَةِ .

ط١ : أنا جَوْعانُ جِدّاً.

ط٢ : لَدَيْنا ضُيوفٌ.

ط١ : مَنْ ؟

ط٢ : والِدي وَوالِدَتي وجَدّي.



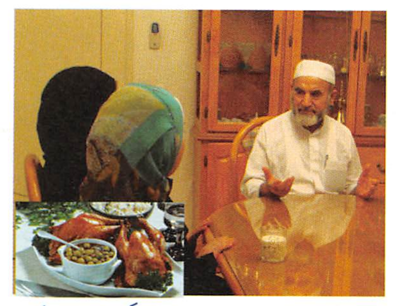
الغَداء- والِدي-والِدَتي-جَدّي



الفَطور-أَخي- أُخْتي-عَمّي



العَشاء- عَمّي- عَمَّتي-جَدَّتي



الغَداء- جَدّي-جَدَّتي-عَمَّتي

التَّدْريبُ (٦) أ- أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ التّالِيَةِ.

١- كَمْ وَجْبَةً تَأْكُلُ في اليَوْمِ؟

٢- ماذا تَأْكُلُ في الغَداءِ؟

٣- ماذا تَأْكُلُ في الفَطورِ؟

٤- ماذا تَأْكُلُ في العَشاءِ؟

٥- ما وَزْنُكَ؟

٦- ماذا تُفَضِّلُ مِنَ الشَّرابِ؟

٧- ماذا تُفَضِّلُ مِنَ الفاكِهَةِ؟

٨- هَلْ تَشْرَبُ الشّايَ؟

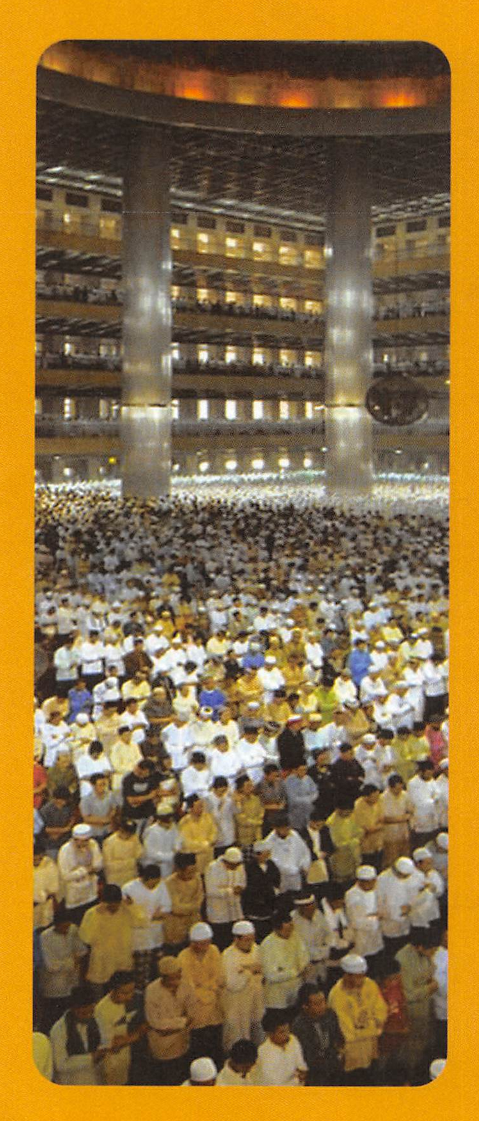
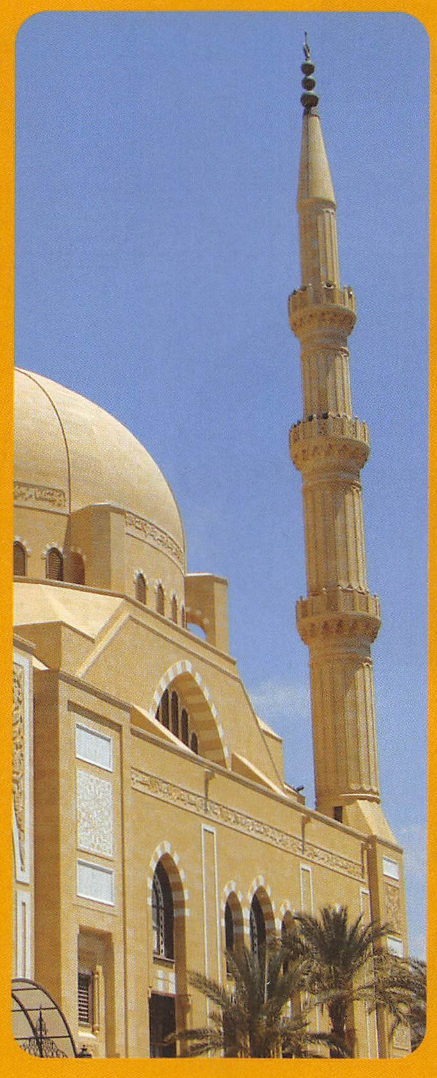
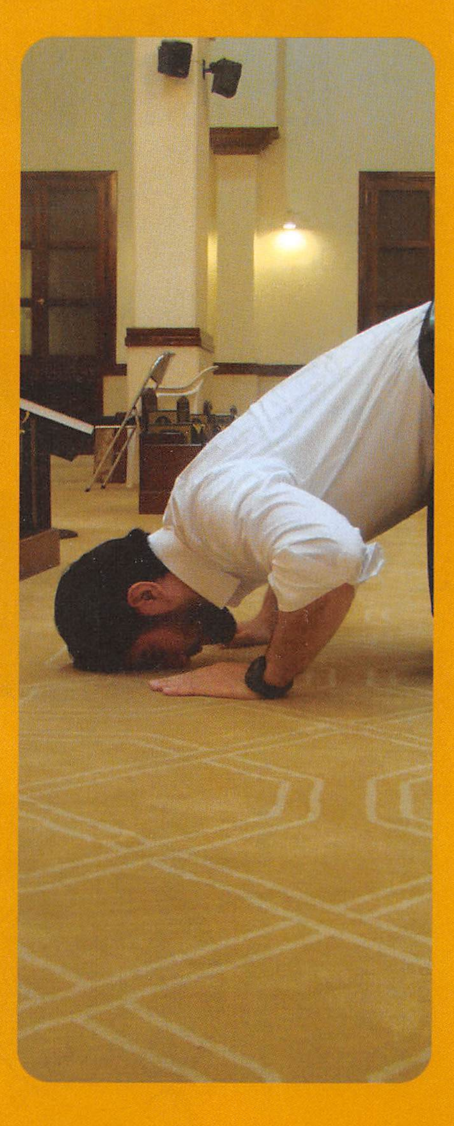
٩- هَلْ أَنْتَ جَوْعانُ؟

١٠- هَلْ أَنْتَ سَمينٌ؟

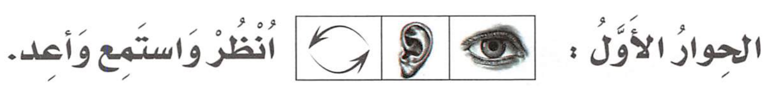
ب- تبادل الأسئلة والأجوبة مع زميلك.

الوَحْدَةُ السّادِسَة

الصَّلاةُ

العَرْضُ

الحِوارُ الأَوَّلُ :  **أُنْظُرْ وَاستَمِع وَأَعِد.**

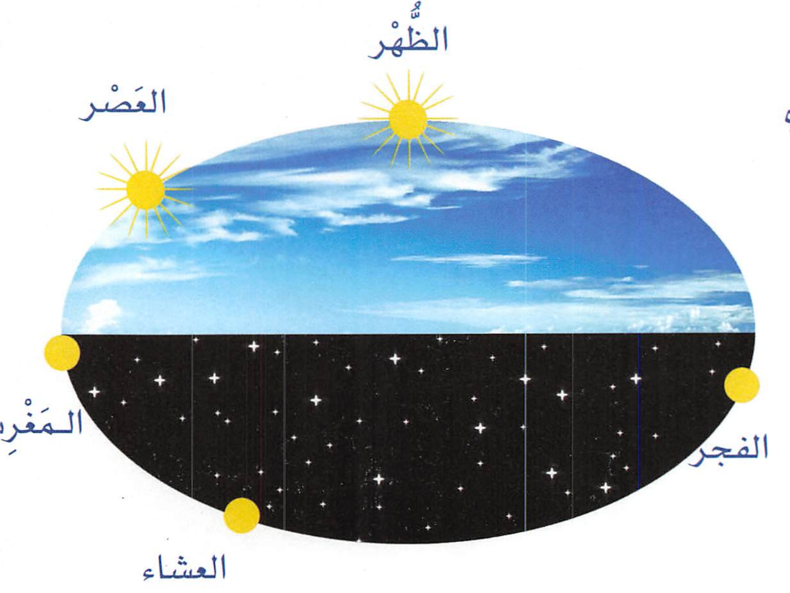


مُصْطَفى : أَيْنَ تُصَلّي الصَّلَواتِ الخَمسَ ؟

قُصَيّ : أُصَلّي الظُّهْرَ ، والعَصْرَ ، والمَغْرِبَ ، والعِشاءَ في مَسْجِدِ بِلالٍ.

مُصْطَفى : وأَيْنَ تُصَلّي الفَجْرَ ؟

قُصَيّ : أُصَلّي الفَجْرَ في البَيْتِ .



مُصْطَفى : لِماذا تُصَلّي الفَجْرَ في البَيْتِ ؟

قُصَيّ : لا أَسْمَعُ الأَذانَ .

مُصْطَفى : هَلْ تَسْتَيقِظُ مُتَأَخِّراً ؟

قُصَيّ : نَعَمْ ، بَعْدَ صَلاةِ الفَجْرِ .

مُصْطَفى : اِستَيْقِظْ مُبَكِّراً .

قُصَيّ : لا أَسْتَطيعُ ، أَعْمَلُ في اللَّيْلِ .



مُصْطَفى : ضَع المُنَبِّهَ بِجانِبِكَ .

قُصَيّ : هَذِهِ فِكْرَةٌ طَيِّبَةٌ . جَزاكَ اللّهُ خَيْراً .

المُفْرَدات : العَرْض : أُنْظُرْ واستَمِعْ وأعِد.



تَدْريب : أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ بِاخْتِصارٍ.

١- ما الصَّلَواتُ الخَمْسُ ؟ ....

٢- ماذا يُصَلّي قُصَيٌّ في مَسْجِدِ بِلالٍ ؟ ....

٣- ماذا يُصَلّي في البَيْتِ ؟ ....

٤- لِماذا يُصَلّي الفَجْرَ في البَيْتِ ؟ ....

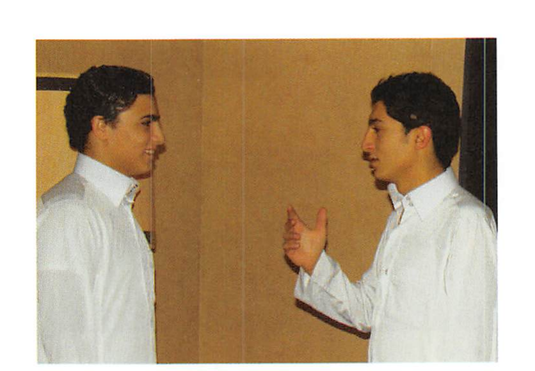
٥- مَنْ يَسْتَيْقِظُ بَعْدَ صَلاةِ الفَجْرِ ؟ ....

٦- لِماذا ؟ ....

٧- مَنْ يَضَعُ المُنَبِّهَ بِجانِبِهِ ؟ ....

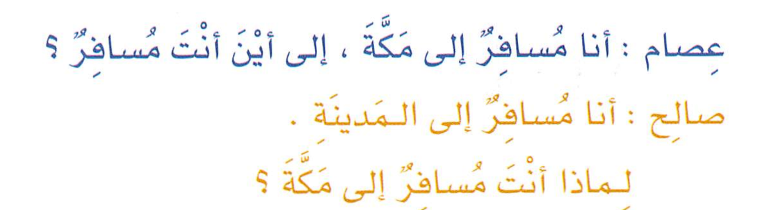
٨- أيْنَ تُصَلّي أنْتَ الصَّلَواتِ الخَمْسَ ؟ ....

الحِوارُ الثّاني :  **أُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.**



عِصام: السَّلامُ عَلَيْكُم .

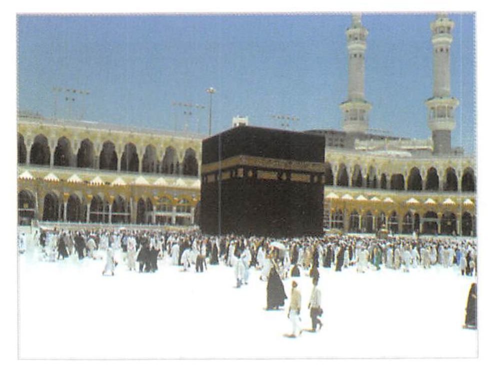
صالِح: وعَلَيْكُمُ السَّلام .



عِصام : أنا مُسافِرٌ إلى مَكَّةَ ، إلى أيْنَ أنْتَ مُسافِرٌ ؟

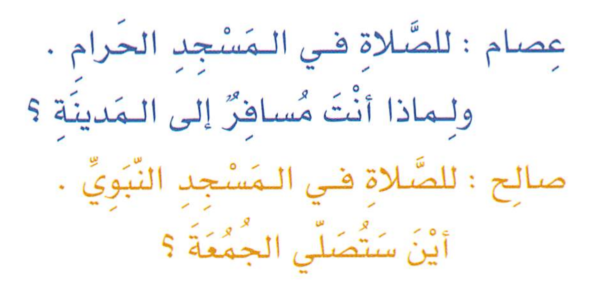
صالِح : أنا مُسافِرٌ إلى المَدينَة .

لِماذا أنْتَ مُسافِرٌ إلى مَكَّةَ ؟



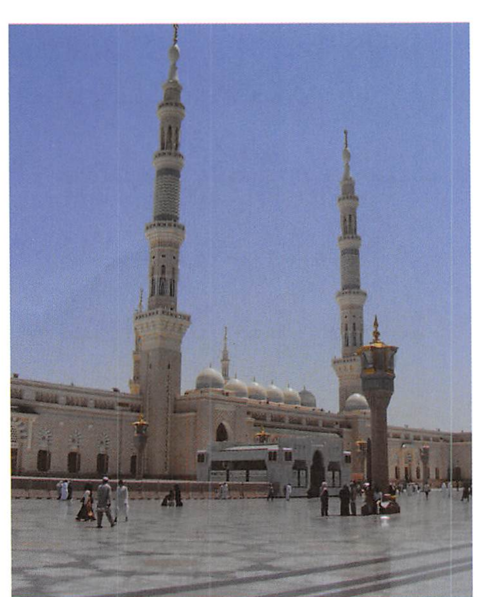
عِصام : للصَّلاةِ في المَسْجِدِ الحَرام .

ولِماذا أنْتَ مُسافِرٌ إلى المَدينَةِ ؟



صالِح : للصَّلاةِ في المَسْجِدِ النَّبَوِيِّ .

أيْنَ سَتُصَلّي الجُمُعَةَ ؟



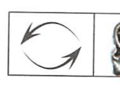
عِصام : في المَسْجِدِ الحَرام، إنْ شاءَ الله .

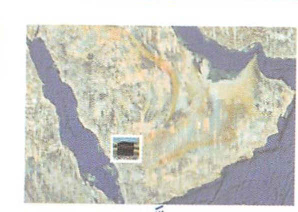
وأيْنَ سَتُصَلّي الجُمُعَةَ ؟

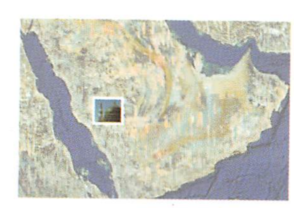
صالِح : في المَسْجِدِ النَّبَوِيِّ، إنْ شاءَ الله .

عِصام : كَيْفَ سَتُسافِرُ إلى المَدينَةِ ؟

صالِح : أَرْكَبُ الطّائِرَةَ .

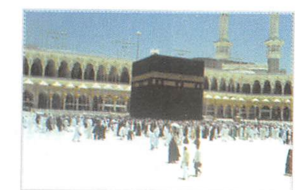
المُفْرَداتُ : العَرْضُ :    أُنْظُرْ واستَمِعْ وأَعِدْ.

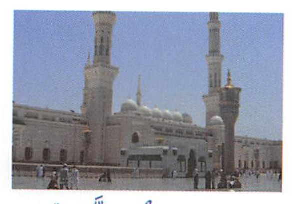

مَكَّة

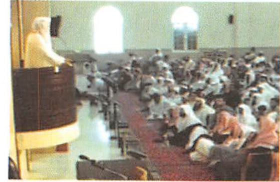

الـمدينَة


مسافر


يَرْكَبُ


الـمَسْجِدُ الحرام


الـمسْجِدُ النَّبَوِيّ


صلاةُ الجُمُعَة


طائِرة

تَدْريبُ : أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ بِاخْتِصارٍ.

١- مَنْ سَيُسافِرُ إلى مَكَّةَ؟ ....

٢- مَنْ سَيُسافِرُ إلى الـمَدينَةِ؟ ....

٣- مَنْ سَيُصَلّي في الـمَسْجِدِ الحَرامِ؟ ....

٤- مَنْ سَيُصَلّي في الـمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ؟ ....

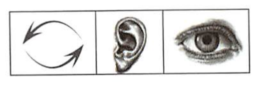
٥- أيْنَ الـمَسْجِدُ الحَرامُ؟ ....

٦- أيْنَ الـمَسْجِدُ النَّبَوِيُّ؟ ....

٧- أيْنَ سَيُصَلّي عِصامُ صَلاةَ الجُمُعَةِ؟ ....

٨- أيْنَ سَيُصَلّي صالِحُ صَلاةَ الجُمُعَةِ؟ ....

٩- مَنْ سَيُسافِرُ بِالطّائِرَةِ؟ ....

الحِوارُ الثّالِثُ :  أُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.





صادِق : هَذا أَذانُ العَصْرِ .

صابِر : هَيّا بِنا إلى الـمَسْجِدِ .

صادِق : أنا أُصَلّي فـي البَيْتِ .

صابِر : الصَّلاةُ فـي الـمَسْجِدِ أَفْضَلُ.



صادِق : الـمَسْجِدُ بَعيدٌ .

صابِر : الـمَسْجِدُ قَريبٌ .

هَلْ أَنْتَ مَريضٌ ؟

صادِق : لا ، أنا بِخَيْرٍ .



صابِر : أَنْتَ كَسْلانُ .

صادِق : هَذا صَحيحٌ . آسِفٌ .

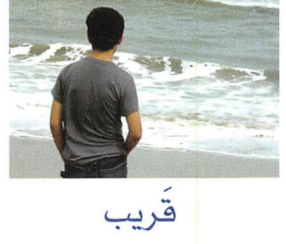
صابِر : أنا ذاهِبٌ إلى الـمَسْجِدِ .

صادِق : انتَظِرْ ، أنا ذاهِبٌ مَعَكَ .

المُفْرَداتُ : العَرْضُ :  **أُنْظُرْ وَاستَمِعْ وَأَعِدْ.**

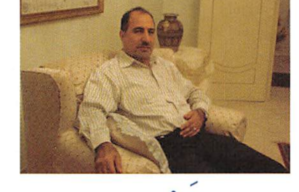

يَنْتَظِرُ


صحيح


قَريب


بَعيد


مَريض


كَسْلان



ذاهِب


آسف

تَدْريبُ : أَجِبْ بِنَعَم (✓) أو بلا (X).

١- هَذا الحِوارُ في الصَّباحِ. ....

٢- هَذا الحِوارُ في البَيْتِ. ....

٣- صابِرٌ يُصَلّي في المَسْجِدِ. ....

٤- صادِقٌ يُصَلّي في البَيْتِ. ....

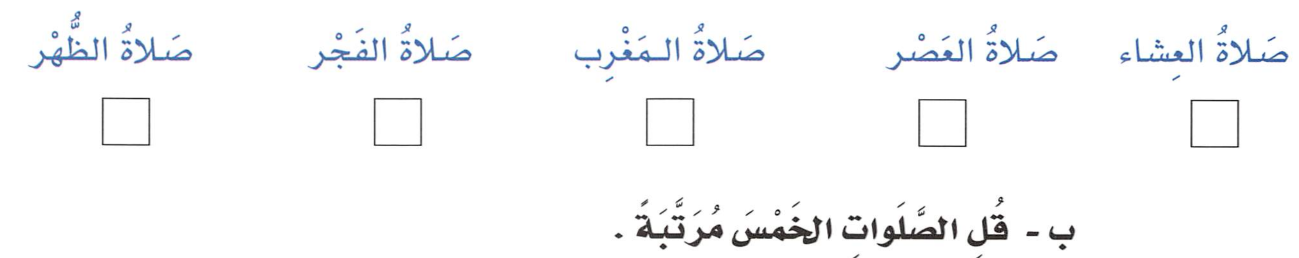
٥- المَسْجِدُ قَريبٌ مِنَ البَيْتِ. ....

٦- صابِرٌ مَريضٌ. ....

٧- صادِقٌ كَسْلانُ. ....

٨- ذَهَبَ صادِقٌ مَعَ صابِرٍ إلى المَسْجِدِ. ....

التَّدْريبُ (١) أ- رَتِّبِ الصَّلواتِ الخَمْسَ بِوَضْعِ الأرْقامِ ١ ، ٢ ، ٣ ، ٤ ، ٥ في المُرَبَّعات.



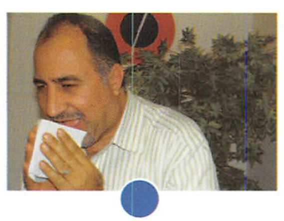
ب - قُلِ الصَّلَواتِ الخَمْسَ مُرَتَّبَةً .

التَّدْريب (٢) ضَعْ عَلامَةَ (X) عَلى الكَلِمَةِ الغَريبَةِ .

ظُهْر	عَصْر	عِشاء	مَريض
آسِف	يَسْمَع	يَسْتَطيع	يَعْمَل
عَشاء	شاي	غَداء	فَطور
سوريا	مِصْر	تُرْكيا	مَكَّة
طالِب	كَسْلان	طَبيب	مُدَرِّس
سَلَطَة	دَجاج	لَحْم	سَمَك

التَّدْريبُ (٣) صِلْ بَيْنَ الكَلِمَةِ والصّورَةِ المُناسِبَةِ .





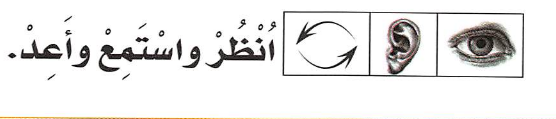









مُفْرَداتٌ إِضافِيّةٌ : العَرْضُ :



أُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.



١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
الأوَّل	الثّاني	الثّالِث	الرّابِع	الخامِس	السّادِس	السّابِع	الثّامِن	التّاسِع	العاشِر

التَّدْريبُ (١) رَتِّبِ الأَعْدادَ.

التّاسِع	العاشِر	السّابِع	السّادِس	الثّامِن
السّادِس				

التَّدْريبُ (٢) صِلْ بَيْنَ العَدَدِ والتَّرْتيبِ.

السّابِع التّاسِع السّادِس العاشِر الثّامِن

٨ ١٠ ٧ ٩ ٦

التَّدْريبُ (٣) اِقْرَأ الأَعْدادَ تَرْتيبيّاً.

١٠ ٦ ٨ ٧ ٩

التَّدْريبُ (٤) صِلْ بَيْنَ العَدَدِ والصّورَةِ.











٧ ٨ ١٠ ٦ ٩

الثّامِن العاشِر السّابِع التّاسِع السّادِس

التَّراكيبُ النَّحْويَّةُ

التَّدْريبُ (١) تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثالِ.

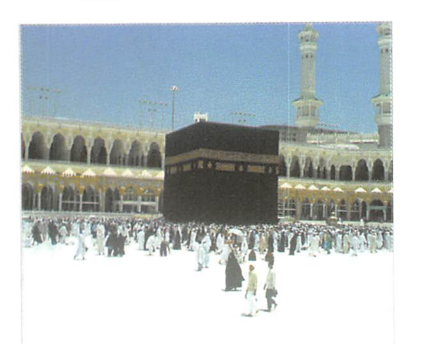
المِثالُ :

ط ١ : إلى أيْنَ تَذْهَبُ ؟

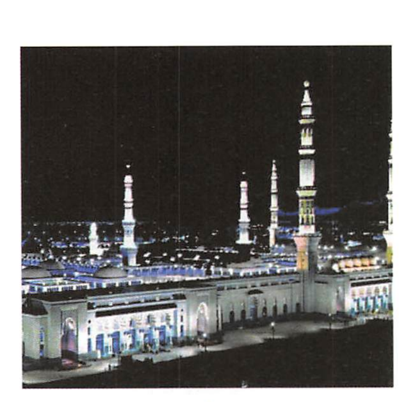
ط ٢ : أذْهَبُ إلى المَسْجِدِ الحَرامِ .

ط١ : لِماذا ؟

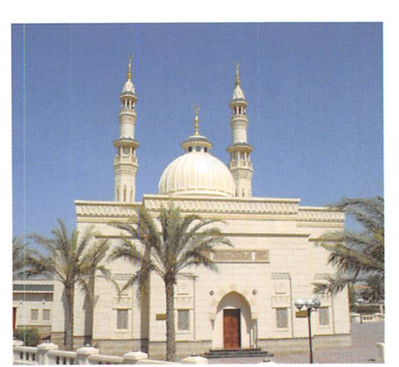
ط٢ : لأُصَلِّيَ الجُمُعَةَ.



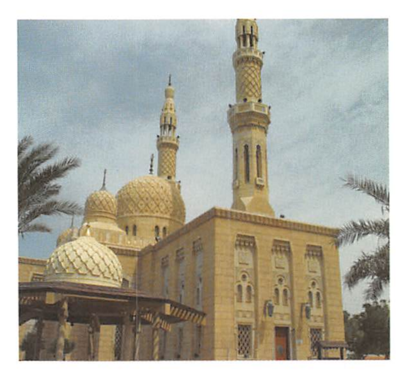
المَسْجِدِ الحَرامِ- الجُمُعَةَ



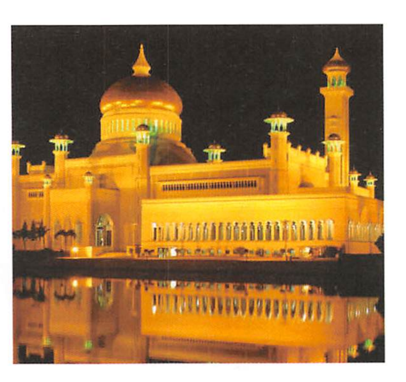
المَسْجِدِ النَّبَوِيِّ- الفَجْرَ



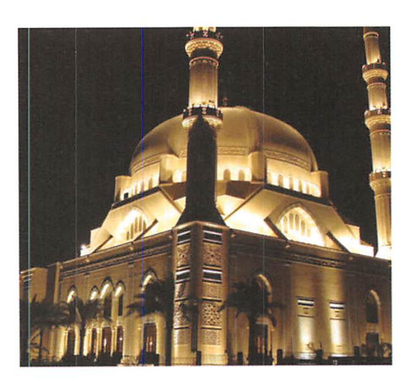
مَسْجِدِ بِلالٍ- الظُّهْرَ



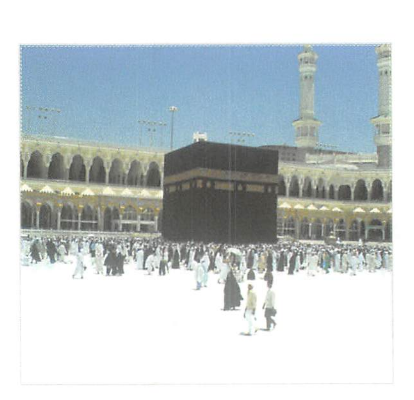
مَسْجِدِ عُثْمانَ- العَصْرَ



مَسْجِدِ عَلِيٍّ- المَغْرِبَ



مَسْجِدِ فَيْصَلٍ- العِشاءَ



المَسْجِدِ الحَرامِ- الفَجْرَ

التَّدْريبُ (٢) اِسْأَلْ كَما في المِثالِ .

المِثال :

لِماذا أَنْتَ مُسافِرٌ إلى مَكَّةَ ؟



أَنْتَ – مَكَّة



أَنْتِ – المَدينَة



هُوَ – مِصْر



هِيَ – تُرْكِيا



أَنْتَ – سورِيا

التَّدْريبُ (٣) تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثالِ.



المِثال :

ط ١ : ضَعِ المُنَبِّهَ بِجانِبِكَ .

ط ٢ : هَذِهِ فِكْرَةٌ طَيِّبَةٌ .



المُنَبِّه



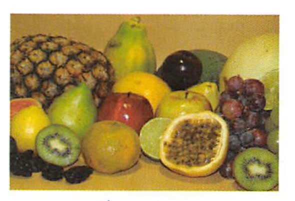
القُرْآن



الكِتاب



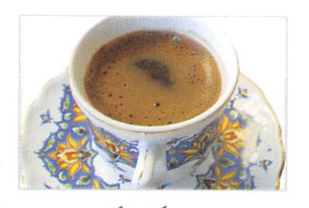
الصَّحيفَة



الفاكِهَة



الشَّاي



القَهْوَة



الماء



النَّظَّارَة

>> ١٤ ص ٤٦٣

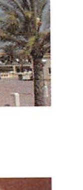
التَّدْريبُ (٤) تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثالِ.

المِثال :

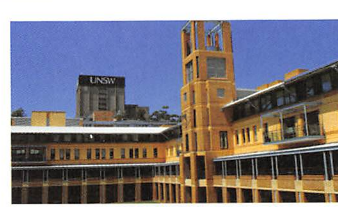
ط ١ : أنا ذاهِبٌ إلى المَسْجِدِ .

ط ٢ : انْتَظِرْ . أنا ذاهِبٌ مَعَكَ .





المَسْجِدِ



المَدْرَسَةِ



البَيْتِ

المُصَلّى



مَكَّةَ



المَدينَةِ



الشَّقَّةِ

التَّدْريبُ (٥) حَوِّلْ كَما في المِثالِ.

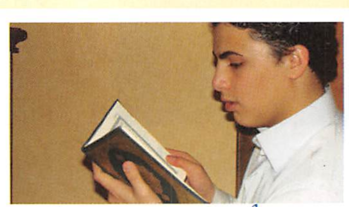
المِثال :

ط ١ : أَحْمَدُ يَسْتَيْقِظُ مُبَكِّراً .

ط ٢ : اِسْتَيْقِظْ أنْتَ مُبَكِّراً .



يَسْتَيْقِظُ مُبَكِّراً – اِسْتَيْقِظْ



يَقْرَأُ القُرْآنَ – اقْرَأْ



يَنْتَظِرُ الحافِلَةَ – اِنْتَظِرْ



يَكْنُسُ الغُرْفَةَ – اُكْنُسْ



يَغْسِلُ المَلابِسَ – اِغْسِلْ



يَأْكُلُ التَّمْرَ – كُلْ



يُشاهِدُ التِّلْفازَ – شاهِدْ

مُلَخَّص التَّراكِيبِ

١	أيْنَ	تُصَلِّي	الفَجْرَ ؟ الظُّهْرَ ؟ العَصْرَ ؟ الـمَغْرِبَ ؟ العِشَاءَ ؟ الجُمُعَةَ ؟

٢	أنا	ذاهِبٌ	إلى	الـمَسْجِد. الـمَدْرَسَةِ. البَيْت. الطَّبِيب. مَكَّة.

٣	ضَعِ	الـمُنَبِّهَ القُرْآنَ الكتابَ الصَّحِيفَةَ النَّظَّارَةَ	بِجانِبِك.

٤	أُصَلِّي	الفَجْرَ الظُّهْرَ العَصْرَ الـمَغْرِبَ العِشَاءَ الجُمُعَةَ	فـي	الـمَسْجِد الحَرام. الـمَسْجِد النَّبَوِيِّ. مَسْجِد بِلال. مَسْجِد عُثْمانَ. مَسْجِد عَلِيٍّ.

٥		
يَسْتَيْقِظُ	←	اسْتَيْقِظْ
يَسْتَمِعُ	←	اسْتَمِعْ
يَقْرَأُ	←	اقْرَأْ
يَضَعُ	←	ضَعْ
يَنْتَظِرُ	←	انْتَظِرْ
يَكْنُسُ	←	اُكْنُسْ
يَغْسِلُ	←	اغْسِلْ
يُشاهِدُ	←	شاهِدْ
يَأكُلُ	←	كُلْ

٦	لِـماذا	أنْتَ هُوَ	مُسافِرٌ	إلى	مَكَّةَ ؟ الـمَدِينَةِ ؟ مِصْرَ ؟ تُرْكيا ؟
		أنْتِ هِيَ	مُسافِرَةٌ		

الأَصْواتُ وَفَهْمُ المَسْمُوعِ

أوَّلاً : الأَصْواتُ ص

التَّدْرِيبُ (١)  **اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ.**

صالِح عِصام صُهَيْب صابِر قُصَيّ مُصْطَفى

التَّدْرِيبُ (٢) **اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ.**

ص	س	ص	س	ص	س
صَبَّحَ	سَبَّحَ	أحْصَنَتْ	أحْسَنَتْ	حَرَصَ	حَرَسَ
صُوَر	سُوَر	يُصْحَبون	يُسْحَبون	قَميص	خَميس
صالِح	سالِح	أصَرّوا	أسَرّوا	مصّ	مسّ
صَديد	سَديد	عَصَى	عَسَى	قارِص	قارِس
صَدًّا	سَدًّا	صلّح	سلّح	نَكَصَ	نَكَسَ

التَّدْرِيبُ (٣) **اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ.**

﴿ وَالْعَصْرِ ● إِنَّ الإِنسَانَ لَفِي خُسْرٍ ● إِلاَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَتَوَاصَوْا بِالْحَقِّ وَتَوَاصَوْا بِالصَّبْرِ﴾ (العصر:١-٣)

﴿ وَالصَّافَّاتِ صَفًّا ﴾ (الصافات:١)

﴿ فَسَتُبْصِرُ وَيُبْصِرُونَ ﴾ (القلم:٥)

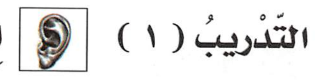
﴿ يَا بُنَيَّ أَقِمِ الصَّلاةَ وَأْمُرْ بِالْمَعْرُوفِ وَانْهَ عَنِ الْمُنكَرِ وَاصْبِرْ عَلَى مَا أَصَابَكَ إِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الأُمُورِ ﴾ (لقمان:١٧)

﴿ وَالصَّادِقِينَ وَالصَّادِقَاتِ وَالصَّابِرِينَ وَالصَّابِرَاتِ وَالْخَاشِعِينَ وَالْخَاشِعَاتِ وَالْمُتَصَدِّقِينَ وَالْمُتَصَدِّقَاتِ وَالصَّائِمِينَ وَالصَّائِمَاتِ ﴾ (الأحزاب:٣٥)

﴿ وَاقْصِدْ فِي مَشْيِكَ وَاغْضُضْ مِن صَوْتِكَ إِنَّ أَنكَرَ الأَصْوَاتِ لَصَوْتُ الْحَمِيرِ ﴾ (لقمان:١٩)



ثانيا : فَهْمُ المَسْمُوع



التَّدْرِيبُ (١) اِسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ الرَّقْمَ في المُرَبَّعِ المُناسِبِ.

١

٢

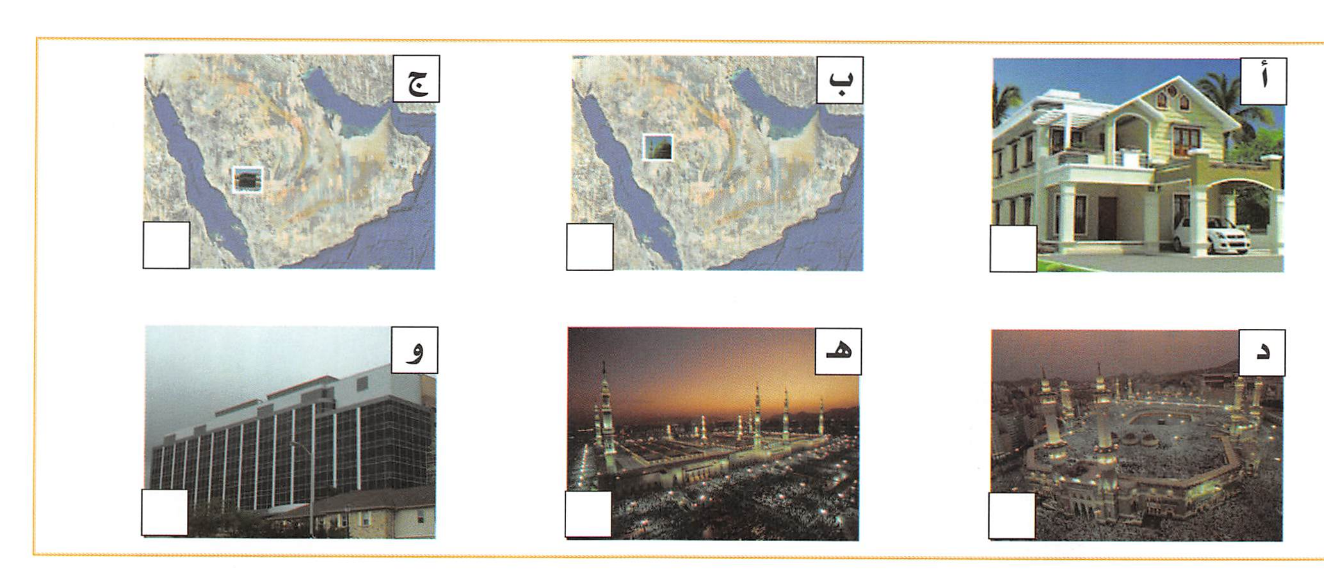
٣

٤

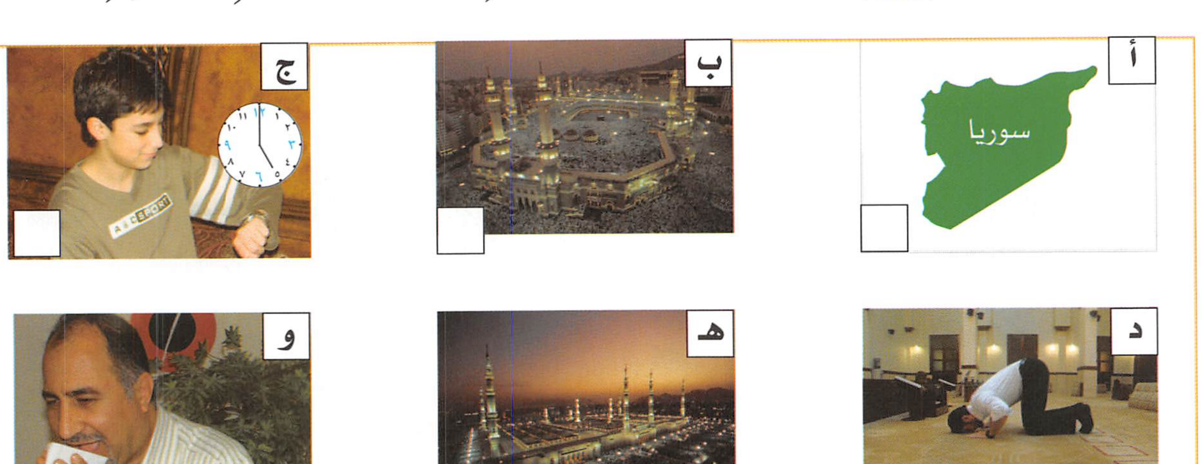
٥

٦

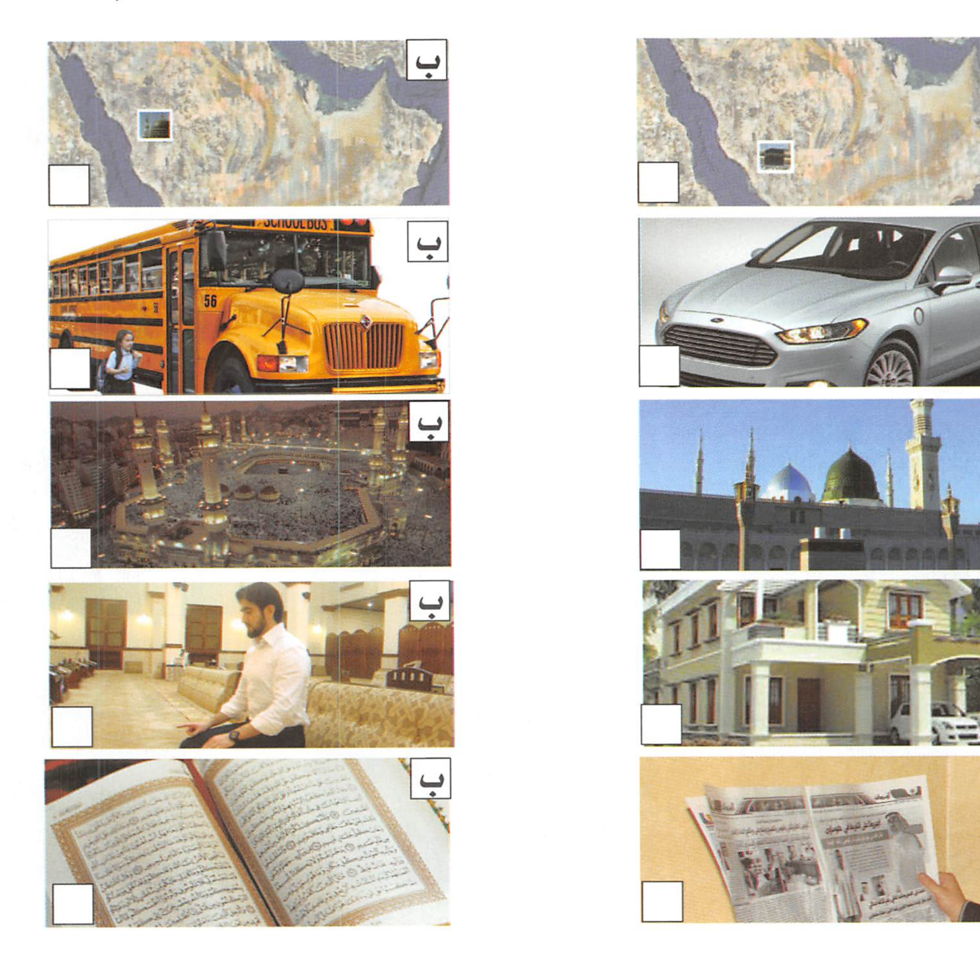
التَّدْرِيبُ (٢) اِسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ الرَّقْمَ في المُرَبَّعِ المُناسِبِ.



التَّدْرِيبُ (٣) اِسْتَمِعْ إلى السُّؤالِ ، ثُمَّ ضَعِ الرَّقْمَ في المُرَبَّعِ المُناسِبِ .



التَّدْرِيبُ (٤) اِسْتَمِعْ إلى الجُمَلِ ، ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (✓) في المُرَبَّعِ المُناسِبِ .



الكَلامُ

التَّدْريبُ (١) تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثالَيْن.

المِثال:

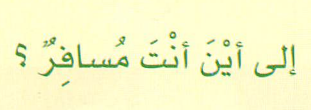
أ- ط ١ : أنا مُسافِرٌ إلى مَكَّةَ.



إلى أيْنَ أنْتَ مُسافِرٌ ؟

ط ٢ : أنا مُسافِرٌ إلى المَدينَةِ.





إلى أيْنَ أنْتَ مُسافِرٌ ؟



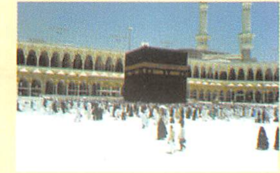






المِثال:

ب ط١ : أُصَلِّي الجُمُعَةَ في المَسْجِدِ الحَرامِ.



أيْنَ تُصَلِّي الجُمُعَةَ ؟

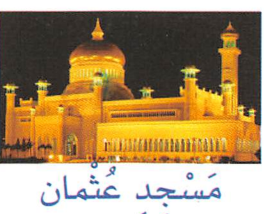
ط٢ : أُصَلِّي الجُمُعَةَ في المَسْجِدِ النَّبَوِيِّ.



أيْنَ تُصَلِّي الجُمُعَةَ ؟



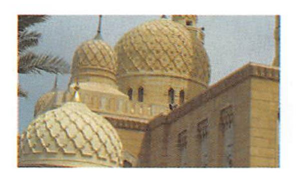
مَسْجِدِ بِلال



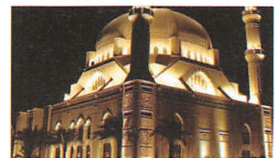
مَسْجِدِ عُثْمان



مَسْجِدِ ياسِر



مَسْجِدِ السّوق



مَسْجِدِ عُمَر



مَسْجِدِ عَلِيّ

التَّدْريبُ (٢) تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثالِ.



المِثال:

ط ١ : هَذا أَذانُ العَصْرِ.

ط ٢ : هَيّا بِنا إلى المَسْجِدِ.

ط ١ : أنا أُصَلّي في البَيْتِ .

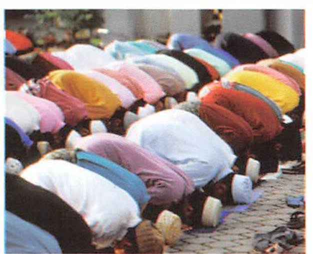
ط ٢ : صَلِّ في المَسْجِدِ.



العَصْرِ - البَيْت



الفَجْرِ - الشَّقَّة



الظُّهْرِ - المَدْرَسَة



المَغْرِبِ - الغُرْفَة



العِشاءِ - البَيْت

التَّدْريبُ (٣) هاتِ جُمَلاً كَما في المِثالِ .

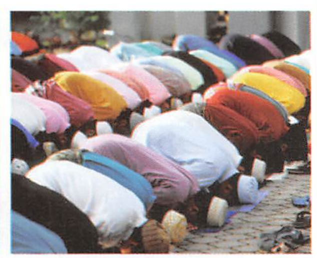
المِثال:

أَسْمَعُ أَذانَ الفَجْرِ في البَيْتِ. أَتَوَضَّأُ في الحَمّامِ.

وَأُصَلّي الفَجْرَ في المَسْجِدِ.



الفَجْرِ - البَيْت



الظُّهْرِ - المَدْرَسَة



العَصْرِ - الشَّقَّة



المَغْرِبِ - الغُرْفَة



العِشاءِ - البَيْت

التَّدْريبُ (٤) تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثالِ.

المِثال:

ط ١ : أيْنَ تُصَلّي الفَجْرَ ؟

ط ٢ : أُصَلّي الفَجْرَ في مَسْجِدِ طارِقٍ، وَأيْنَ تُصَلّي أنْتَ ؟

ط ١ : أُصَلّي في مَسْجِدِ ياسِرٍ .

الفَجْرَ – طارِق – ياسِر



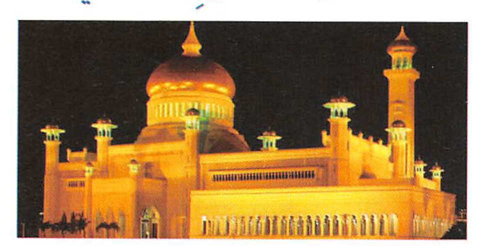
الظُّهْرَ – بِلال – فَيْصَل



العَصْرَ – السُّوق – الحيّ



المَغْرِبَ – الإيمان – النّورِ



العِشاءَ – سَلْمان – خالِد

التَّدْريبُ (٥) أجِبْ عَنِ الأسْئِلَةِ التّالِيَةِ .

١- هَلْ تَسْتَيْقِظُ مُتَأخِّراً ؟

٢- هَلْ تَسْمَعُ أذانَ الفَجْرِ ؟

٣- هَلْ تُصَلّي الفَجْرَ في البَيْتِ ؟

٤- أيْنَ تُصَلّي الظُّهْرَ والعَصْرَ ؟

٥- أيْنَ تُصَلّي المَغْرِبَ والعِشاءَ ؟

٦ - أيْنَ تُصَلّي الجُمُعَةَ ؟

٧ - هَلْ أنْتَ مُسافِرٌ إلى مَكَّةَ ؟

٨ - هَلْ أنْتَ مُسافِرٌ إلى المَدينَةِ ؟

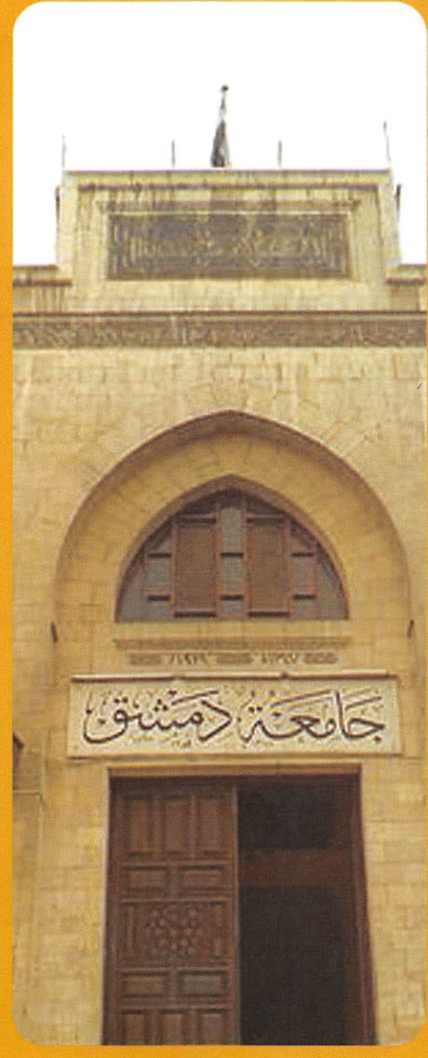
٩ - هَلْ لَدَيْكَ مُنَبِّهٌ ؟

١٠ - هَلْ تَعْمَلُ في اللَّيْلِ ؟

الوَحدَةُ السّابِعَةُ

الدِّراسَـــــــةُ

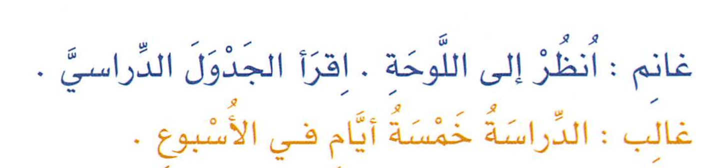






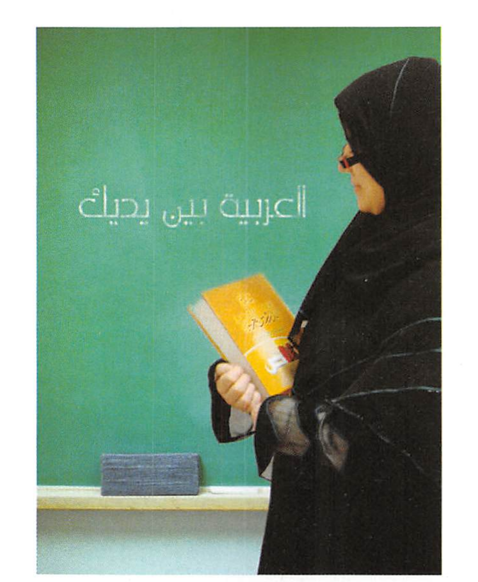
العَرْضُ

الحِوارُ الأَوَّلُ : أُنْظُرْ وَاستَمِعْ وَأعِد.



غانِم : اُنظُرْ إلى اللَّوحَةِ . اِقرَأ الجَدْوَلَ الدِّراسيَّ .

غالِب : الدِّراسَةُ خَمْسَةُ أيَّامٍ فـي الأُسْبوعِ .



غانِم : نَعَمْ ، يَوْمُ السَّبْتِ ، ويَوْمُ الأَحَدِ ،
ويَوْمُ الإثنَينِ ، ويَوْمُ الثُّلاثاء ، ويَوْمُ الأربعاء .

غالِب : العُطْلَةُ يَوْمَ الخَميسِ ، وَيَوْمَ الجُمُعَةِ .

غانِم : اُكْتُبِ الـمَوادَّ الدِّراسِيَّةَ .

غالِب : الثَّقافَةُ الإسْلامِيَّةُ ، واللُّغَةُ العَرَبِيَّةُ، والرِّياضِيّاتُ،
والعُلومُ، والحاسوبُ. مَتى تَبدَأُ الاِخْتِباراتُ ؟

غانِم : فـي شَهْرِ شَعْبانَ.

جدول الحصص الإسبوعي

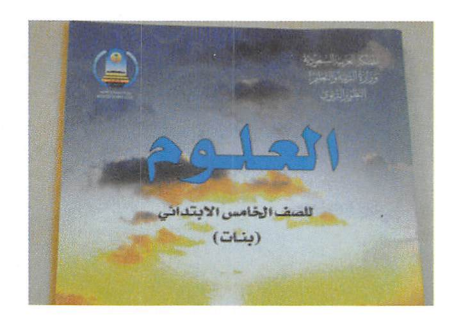
اليوم	الحصة الاولى	الحصة الثانية	الحصة الثالثة	الحصة الرابعة	الحصة الخامسة	الحصة السادسة	الحصة السابعة	الحصة الثامنة
السبت								
الأحد								
الاثنين								
الثلاثاء								
الاربعاء								
الخميس								
الجمعة								

غالِب : ومَتى يَنْتَهي العَامُ الدِّراسيُّ ؟

غانِم : فـي شَهْرِ رَمَضانَ .

غالِب : العُطْلَةُ ثَلاثَةُ أَشْهُرٍ .

غانِم : الحَمْدُ لِلهِ، العُطلَةُ طَويلَةٌ .



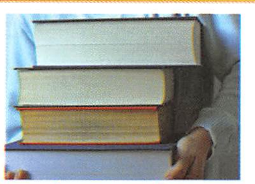
غالِب : بَدَأتِ الحِصَّةُ ، وَجاءَ الـمُعَلِّمُ . هَيّا بِنا إلى
الصَّفِّ .

غانِم : هَيّا بِنا .

المُفْرَداتُ : العَرْضُ :  أُنْظُرْ وَاستَمِع وَأعِد.

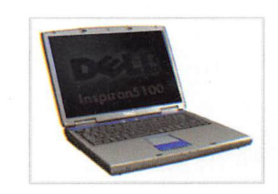


اللُّغَة العَرَبِيَّة


مَوادُّ دِراسِيَّةٌ


جَدْوَلُ دِراسيٌّ


صَفّ


الحاسوب



العُلوم

الرِّياضِيّات

الثَّقافَةُ الإسْلامِيّة


جاءَ


اِخْتِبار

حِصّة

لَوْحَة


يَكْتُبُ


ينتهي

يبدأ


يَنْظُرُ

تَدْريبُ : أجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ بِاخْتِصارٍ.

١- كَمْ يَوْماً الدِّراسَةُ في الأسْبوعِ ؟ ....

٢- مَتى العُطْلَةُ ؟ ....

٣- ماذا سَيَدْرُسُ غانِمٌ وغالِبٌ ؟ ....

٤- مَتى تَبْدَأُ الاخْتِباراتُ ؟ ....

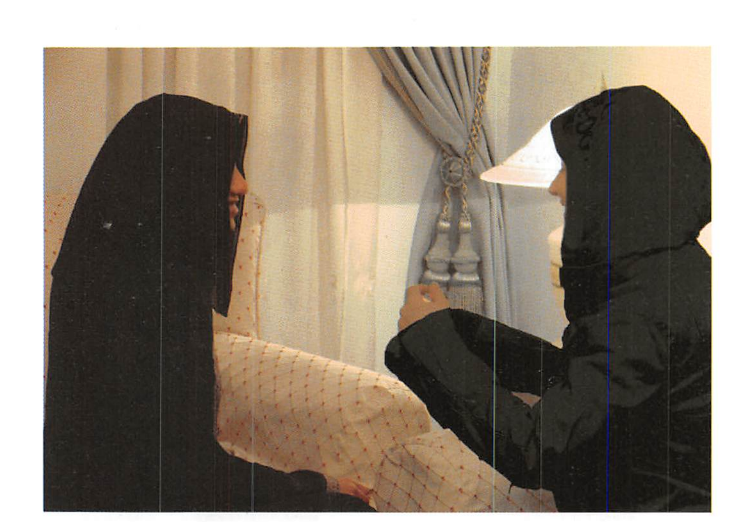
٥- مَتى يَنْتَهي العامُ الدِّراسِيُّ ؟ ....

٦- كَمْ شَهْراً العُطْلَةُ ؟ ....

٧- أيْنَ دارَ هَذا الحِوارُ ؟ ....

٨- أيْنَ المُعَلِّمُ ؟ ....

الحِوارُ الثّاني : أُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.



نَدى : السَّلامُ عَلَيْكُم.

إلهام : وعَلَيْكُمُ السَّلامُ.

نَدى : اِسْمي نَدى . أنا سورِيَّةٌ .

إلهام : اِسْمي إلهامُ . أنا سُعودِيَّةٌ .

نَدى : أنا طالِبَةٌ في جامِعَةِ دِمَشْقَ .

إلهام : أنا طالِبَةٌ في جامِعَةِ أُمِّ القُرى .



نَدى : في أَيِّ كُلِّيَّةٍ تَدْرُسينَ ؟

إلهام : أَدْرُسُ في كُلِّيَّةِ التَّربيةِ .

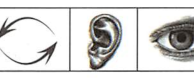
وفي أَيِّ كُلِّيَّةٍ تَدْرُسينَ أنْتِ ؟

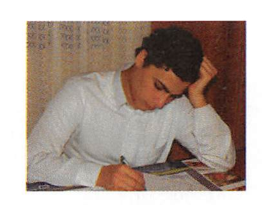
نَدى : أَدْرُسُ في كُلِّيَّةِ الطِّبِّ .



إلهام : سَأكونُ مُدَرِّسَةً، إنْ شاءَ الله .

نَدى : وسَأكونُ طَبيبَةً، إنْ شاءَ الله .

المُفْرَداتُ : العَرْضُ :   **أُنْظُرْ واستَمِعْ وَأعِد.**



يَدْرُسُ



كُلِّيَّةُ الطِّبِّ



كُلِّيَّةُ التَّربِيَةِ



مُدَرِّسة

تَدْريبُ : أجِبْ بِنَعَم (✓) أو بِلا (X) .

١- نَدى سورِيَّةٌ. ( )

٢- إلهامُ سُعودِيَّةٌ. ( )

٣- تَدْرُسُ نَدى في جامِعَةِ أُمِّ القُرى. ( )

٤- تَدْرُسُ إلهامُ فـي جامِعَةِ دِمشْقَ. ( )

٥- دِمِشْقُ في سورِيا . ( )

٦- تَدْرُسُ نَدى فـي كُلِّيَّةِ العُلومِ. ( )

٧- تَدْرُسُ إلهامُ فـي كُلِّيَّةِ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ. ( )

٨- إلهامُ سَتَكونُ مُدَرِّسَةً. ( )

٩- نَدى سَتَكونُ طَبيبَةً. ( )

الحِوارُ الثّالِثُ :  **أُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.**







قاسِم : أيْنَ تَذْهَبُ يا غَسّانُ ؟

غَسّان : أذْهَبُ إلى المَدرَسَةِ .

قاسِم : الوَقْتُ مُبَكِّرٌ . السَّاعَةُ الآنَ السَّادِسَةُ صَباحاً .

غَسّان : المَدْرَسَةُ بَعيدةٌ عَنِ البَيتِ .

قاسِم : مَتى يَبْدَأُ اليَوْمُ الدِّراسيُّ ؟

غَسّان : يَبْدَأُ السّاعَةَ السَّابِعَةَ صَباحاً .

قاسِم : هَل تَذْهَبُ بِالحافِلةِ ؟

غَسّان : لا ، أذْهَبُ بِالسَّيارةِ .

قاسِم : مَتى يَنْتَهي اليَوْمُ الدِّراسِيُّ ؟

غَسّان : يَنتَهي السَّاعَةَ الوَاحِدَةَ ظُهْراً .

قاسِم : كَمْ حِصَّةً تَدْرُسُ في اليَوْمِ ؟

غَسّان : أدْرُسُ سِتَّ حِصَصٍ في اليَوْمِ .

قاسِم : ماذا تَفْعَلُ في الاِسْتِراحَةِ ؟

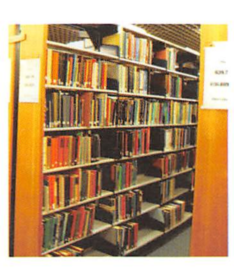
غَسّان : أَذْهَبُ إلى المَكتَبَةِ ، أوْ إلى المُخْتَبَرِ .

المُفْرَداتُ : العَرْضُ : أُنْظُرْ وَاستَمِع وَأعِد.


الآن

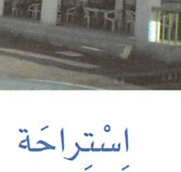


مُخْتَبَر


مَكْتَبَة


الوَقْتُ




اِسْتِراحَة

تَدْريبُ : أجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ بِاخْتِصارٍ.

١- مَنْ ذَهَبَ إلى الـمَدْرَسَةِ ؟ ....

٢- مَتى يَذْهَبُ إلى الـمَدْرَسَةِ ؟ ....

٣- مَتى تَبْدَأُ الحِصَّةُ الأولى ؟ ....

٤- مَتى يَنْتَهي اليَوْمُ الدِّراسِيِّ ؟ ....

٥- كَيْفَ يَذْهَبُ غَسّانُ إلى الـمَدْرَسَةِ ؟ ....

٦- كَمْ حِصَّةً يَدْرُسُ في اليَوْمِ ؟ ....

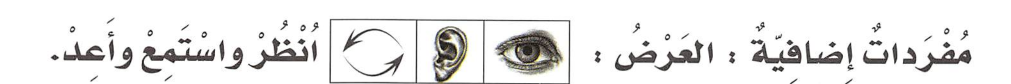
٧- أيْنَ يَذْهَبُ في الاسْتِراحَةِ ؟ ....

التَّدْريبُ (١) ضَعْ عَلامة (X) عَلى الكَلِمَةِ الغَريبَةِ في كُلِّ مَجْموعَةٍ.

١-	صَفّ	مَكْتَبَة	بَيْت	مُخْتَبَر
٢-	رِياضِيّات	طَبيب	عُلوم	حاسوب
٣-	الصَّباح	الظُّهْر	الْمَساء	السَّمَك
٤-	جاء	مُعَلِّم	طالِب	مُهَنْدس
٥-	يكتب	ينتهي	علوم	يبدأ
٦-	غانم	خولَة	غالب	قَاسم
٧-	الجمعة	الأحد	الثلاثاء	خمسة
٨-	لوحة	رمضان	شعبان	محرم
٩-	المعلم	الدراسة	الطالب	المهندس
١٠-	طالبة	إلهام	ممرضة	طبيبة

التَّدْريبُ (٢) صِلْ بَيْنَ المُفْرَدِ وَالجَمْعِ.



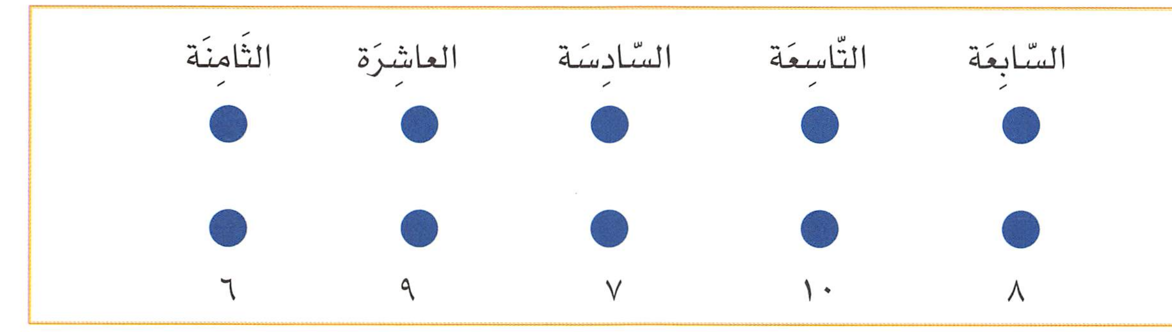
مُفْرَداتٌ إِضافِيّةٌ : العَرْضُ :  أُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.



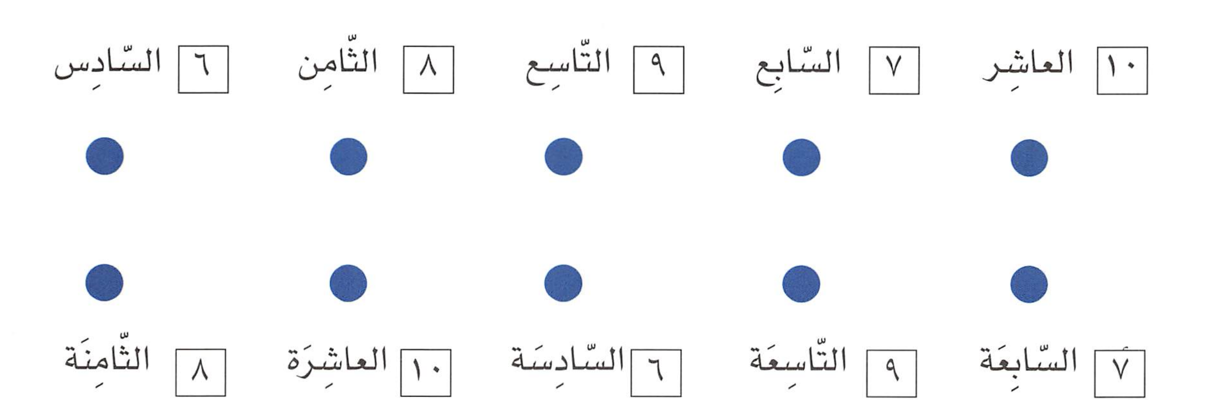
التَّدْريبُ (١) رَتِّبِ الأَعْدادَ.

التّاسِعَة	العاشِرَة	السّابِعَة	السّادِسَة	الثّامِنَة
السّادِسَة				

التَّدْريبُ (٢) صِلْ بَيْنَ العَدَدِ والتَّرْتيبِ.



التَّدْريبُ (٣) صِلْ بَيْنَ العَدَدَيْنِ المُناسِبَيْنِ.



التَّراكِيبُ النَّحْوِيَّةُ



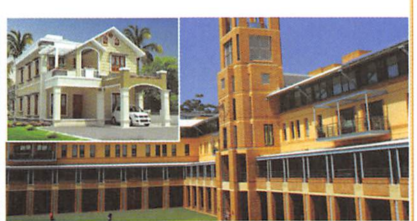
التَّدْرِيبُ (١) هاتِ جُمَلاً كَما في المِثالِ.

المِثالُ :

ط : الـمَدْرَسَةُ بَعيدةٌ عَنِ البَيْتِ .



الـمَدْرَسَةُ - البَيْت



البَيْتُ – الـمَدْرَسَةِ



الـمَسْجِدُ – الجَامِعَةِ



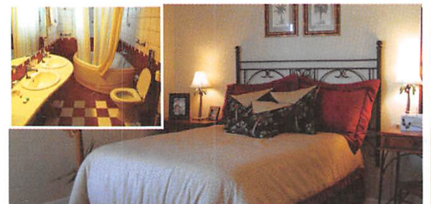
الصَّفُّ – الـمُخْتَبَرِ



الكُلِّيَّةُ – الشَّقَّةِ



الـمَكْتَبَةُ – الـمُخْتَبَرِ



الغُرْفَةُ – الحَمَّامِ

التَّدْرِيبُ (٢) حَوِّلْ كَما في المِثالِ.

المِثالُ :

ط ١ : سَأَكونُ مُدَرِّساً ، إنْ شاءَ الله.

ط ٢ : سَأَكونُ مُدَرِّسَةً ، إنْ شاءَ الله.



مُدَرِّس– مُدَرِّسَة





مُعَلِّم – مُعَلِّمَة



مُهَنْدِس – مُهَنْدِسَة





طالِب – طالِبَة





طَبيب – طَبيبَة



<< ٣ ص ٤٥٨

التَّدْريبُ (٣) حَوِّلْ كَما في المِثالِ.

المِثال :

ط ١ : أنا طالِبٌ في جامِعَةِ دِمَشْق .

ط ٢ : أنا طالِبَةٌ في جامِعَةِ دِمَشْق .



جامِعَةِ دِمَشْق



جامِعَةِ أُمِّ القُرى.



كُلِّيةِ الطِّب.

كُلِّيةِ العُلوم.



كُلِّيةِ التَّرْبية.



كُلِّيةِ اللُّغَةِ العَرَبية.

كُلِّيةِ الحاسوب.

التَّدْريبُ (٤) حَوِّلْ كَما في المِثالِ.

المِثال :

ط ١ : في أيِّ جامِعَةٍ تَدْرُسُ ؟

ط ٢ : في أيِّ جامِعَةٍ تَدْرُسينَ ؟



جامِعَة - تَدْرُس



مَسْجِدٍ - تُصَلِّي



بَيْتٍ - تَسْكُن



غُرْفَةٍ - تَنام



مَكْتَبَةٍ - تَقْرَأ



كُلِّيةٍ - تَدْرُس



شَقَّةٍ - تَنْتَظِر

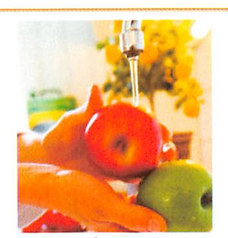
التَّدْريبُ (٥) هاتِ جُمَلاً كَما في المِثال.

المِثال:

ط ١ : غَسَلَ الفاكِهَةَ .

ط ٢ : يَغْسِلُ الفاكِهَةَ .

ط ٣ : اِغْسِلِ الفاكِهَةَ .

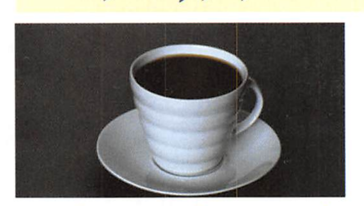


غَسَلَ



يَغْسِلُ

اِغْسِلْ



شَرِبَ - يَشْرَبُ -اِشْرَبْ



قَرَأَ - يَقْرَأُ - اِقْرَأْ



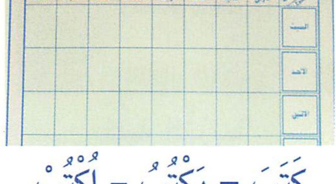
كَنَسَ - يَكْنُسُ - اُكْنُسْ



شاهَدَ - يُشاهِدُ - شاهِدْ



سَمِعَ - يَسْمَعُ - اِسْمَعْ



كَتَبَ - يَكْتُبُ - اُكْتُبْ

التَّدْريبُ (٦) حَوِّلْ كَما في المِثال.

المِثال:

ط ١ : كَتَبَ الـمَوادَّ الدِّراسِيّةَ .

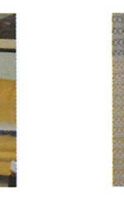
ط ٢ : اُكْتُبِ الـمَوادَّ الدِّراسِيّةَ .



كَتَبَ الـمَوادَّ الدِّراسِيّةَ.



شَرِبَ القَهْوَةَ.



قَرَأَ الكِتابَ.

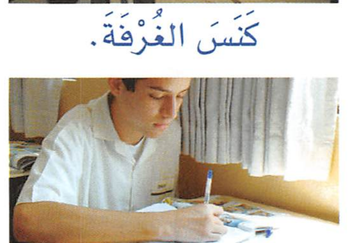
كَنَسَ الغُرْفَةَ.



شاهَدَ التِّلْفازَ.



سَمِعَ الأذانَ.



كَتَبَ الـمَوادَّ الدِّراسِيّةَ.

مُلَخّص التَّراكيبِ

١	سَأكونُ	مُدَرِّساً . طَبيباً . طالِباً . مُدَرِّسَةً . طَبيبَةً . طالِبَةً .

٢	
كَتَبَ ←	اُكْتُبْ
شَرِبَ ←	اِشْرَبْ
قَرَأَ ←	اِقْرَأْ
كَنَسَ ←	اُكْنُسْ
شاهَدَ ←	شاهِدْ

٣		
غَسَلَ ←	يَغْسِلُ ←	اِغْسِلْ
شَرِبَ ←	يَشْرَبُ ←	اِشْرَبْ
قَرَأَ ←	يَقْرَأُ ←	اِقْرَأْ
كَنَسَ ←	يَكْنُسُ ←	اُكْنُسْ
شاهَدَ ←	يُشاهِدُ ←	شاهِدْ
كَتَبَ ←	يَكْتُبُ ←	اُكْتُبْ

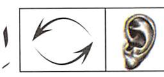
٤	أنا	طالِبٌ طالِبَةٌ	فـي	جامعَةِ دِمَشْقَ. جامعَةِ أُمِّ القُرى. كُلِّيَةِ الطِّبِّ. كُلِّيَةِ العُلوم. كُلِّيَةِ التَّرْبِيَةِ.

٥	البَيْتُ المَسْجِدُ الحَمَّامُ	بَعيدٌ	عَنْ	المَدْرَسَةِ. البَيْتِ. الغُرْفَةِ.
	المَدْرَسَةُ الجامعَةُ الغُرْفَةُ	بَعيدَةٌ		البَيْتِ. المَسْجِدِ. الحَمَّامِ.

٦	فـي	أيِّ	جامعَةٍ مَسْجِدٍ بَيْتٍ غُرْفَةٍ مَكْتَبَةٍ	تَدْرُسُ / تَدْرُسِينَ ؟ تُصَلِّي / تُصَلِّينَ ؟ تَسْكُنُ / تَسْكُنينَ ؟ تَنامُ / تَنامينَ ؟ تَقْرَأُ / تَقْرَئِينَ ؟

الأَصْواتُ وَفَهْمُ المَسْمُوعِ

أوَّلاً : الأَصْواتُ غ

التَّدْرِيبُ (١)  **اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ.**

غَسّان غَيْث غالِب غانِم غدير غزالة

التَّدْرِيبُ (٢) اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

غ	ق	غ	ق	غ	ق
غالَ	قالَ	باغون	باقون	سَبَغَ	سَبَقَ
غامَ	قامَ	رَغيب	رَقيب	ساغ	ساقَ
غَرَّ	قَرَّ	ساغِب	ساقِب	سابِغ	سابِق
غَد	قد	بَغْلَ	بَقْلَ	ناسِغ	ناسِق
غَلَبَتْ	قَلَبَتْ	تَتَغَلَّب	تَتَقَلَّب	باغ	باق

التَّدْرِيبُ (٣) اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

﴿ حَتَّى إِذَا بَلَغَ مَغْرِبَ الشَّمْسِ وَجَدَهَا تَغْرُبُ فِي عَيْنٍ حَمِئَةٍ وَوَجَدَ عِنْدَهَا قَوْماً ﴾ (الكهف:٨٦)

﴿ فَإِذَا فَرَغْتَ فَانصَبْ ● وَإِلَى رَبِّكَ فَارْغَبْ ﴾ (الشرح:٧-٨)

﴿ كَلاَّ إِنَّ الإِنسَانَ لَيَطْغَى ● أَنْ رَآهُ اسْتَغْنَى ﴾ (العلق:٦-٧)

﴿ فَلا تَغُرَّنَّكُمُ الحياةُ الدُّنيَا وَلا يَغُرَّنَّكُمْ بِاللَّهِ الْغَرُورُ ﴾ (فاطر:٥)

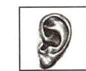
﴿ غُلِبَتْ الرُّومُ ● فِي أَدْنَى الأَرْضِ وَهُمْ مِنْ بَعْدِ غَلَبِهِمْ سَيَغْلِبُونَ ﴾ (الروم:٢-٣)

﴿ فَأَغْوَيْنَاكُمْ إِنَّا كُنَّا غَاوِينَ ﴾ (الصافات:٣٢)

﴿ سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَسْتَغْفَرْتَ لَهُمْ أَمْ لَمْ تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ لَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَهُمْ ﴾ (المنافقون:٦)

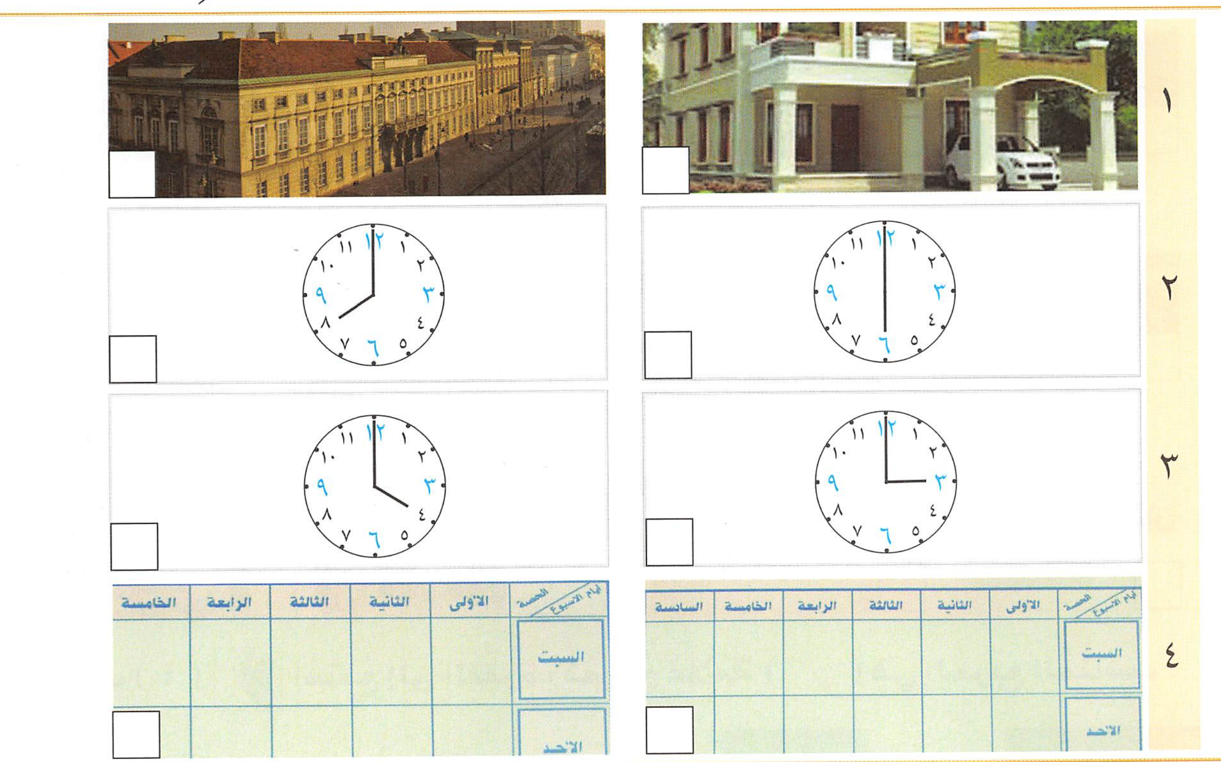
﴿ قَالَ الذينَ حَقَّ عَلَيهِمُ القَولُ رَبَّنَا هَؤُلاءِ الَّذِينَ أَغْوَيْنَا أَغْوَيْنَاهُمْ كَمَا غَوَيْنَا ﴾ (القصص:٦٣)

﴿ وَمَا كَانَ لِنَبِيٍّ أَنْ يَغُلَّ وَمَنْ يَغْلُلْ يَأْتِ بِمَا غَلَّ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ﴾ (آل عمران:١٦١)

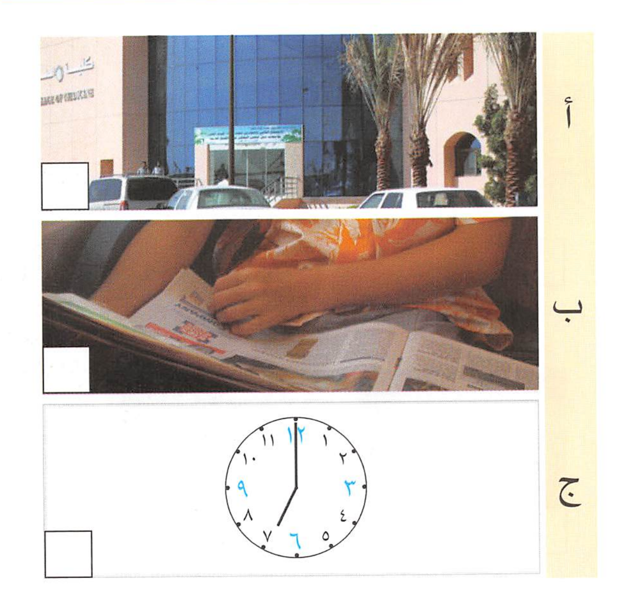


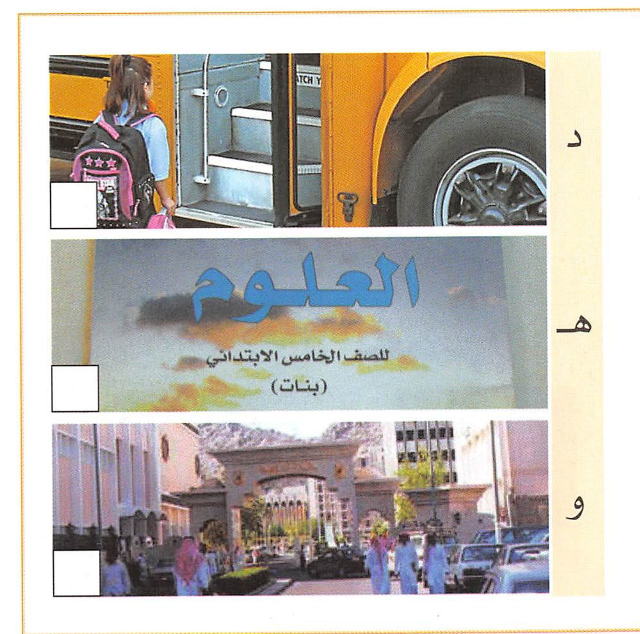
ثانيا : فَهْمُ المَسْمُوعِ

التَّدْرِيبُ (١) اِسْتَمِعْ إلى الحِوارِ، ثُمَّ ضَعْ علامَةَ (✓) في المُرَبَّعِ المُناسِبِ.

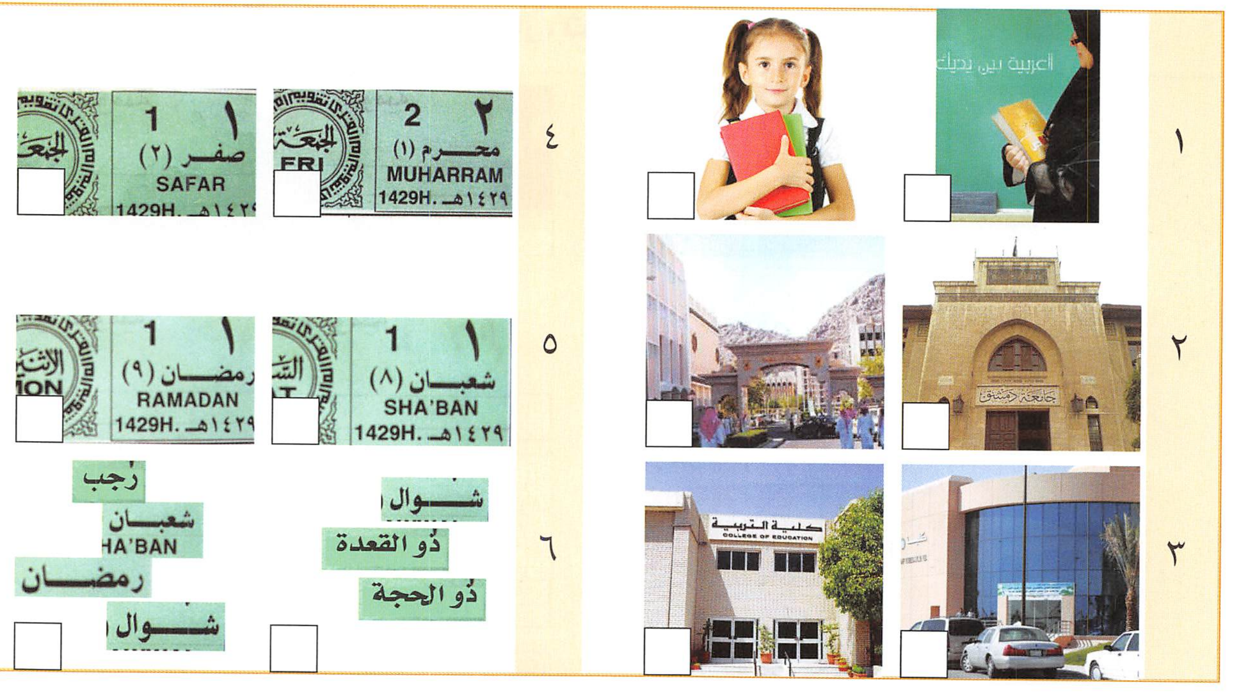


التَّدْرِيبُ (٢) اِسْتَمِعْ إلى السُّؤالِ، ثُمَّ ضَعِ الرَّقْمَ في المُرَبَّعِ المُناسِبِ.

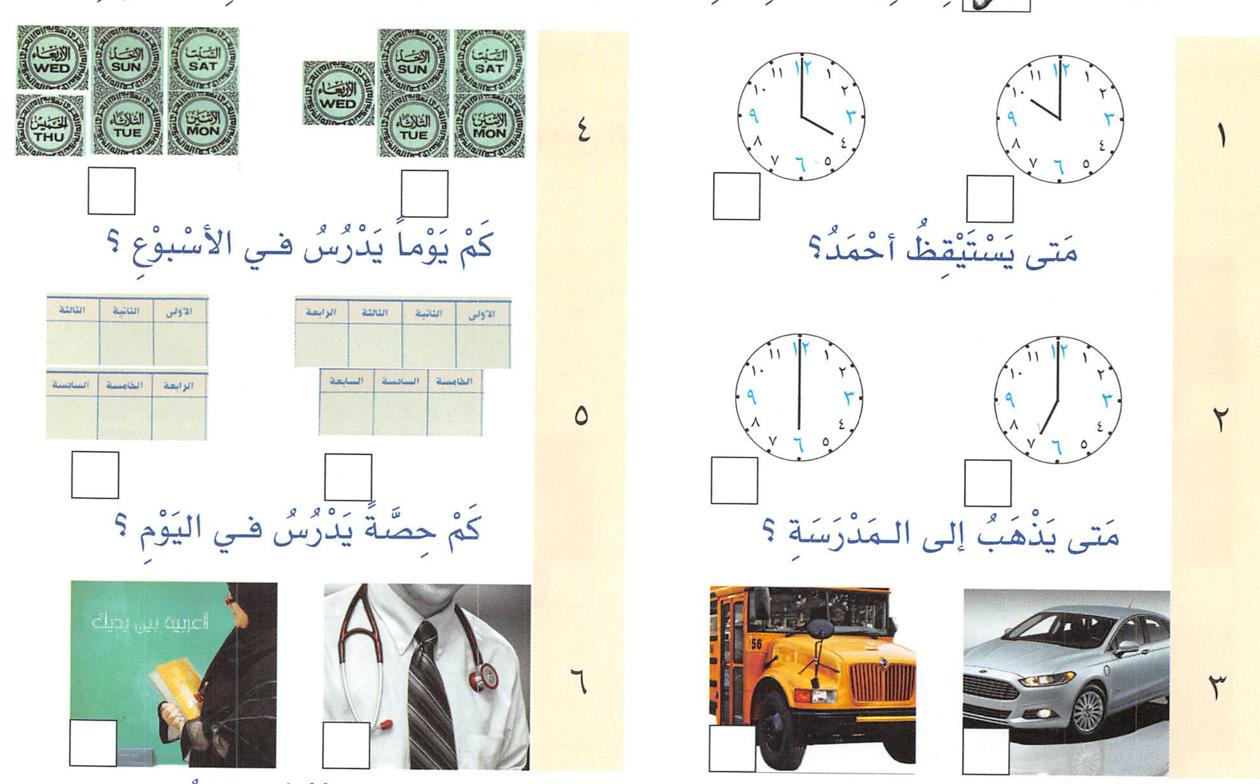




التَّدْريبُ (٣) اِسْتَمِعْ إلى الحِوارِ، ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (✓) في المُرَبَّعِ المُناسِبِ.

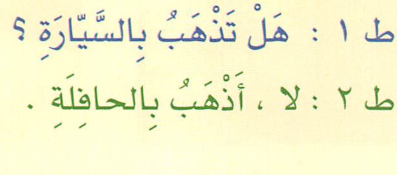


التَّدْريبُ (٤) اِسْتَمِعْ إلى الفِقْرَةِ، ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (✓) في المُرَبَّعِ المُناسِبِ.



الكَلامُ

التَّدْريبُ (١) تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثالِ.



المِثال:

ط ١ : إلى أيْنَ تَذْهَبُ يا أَحْمَدُ ؟

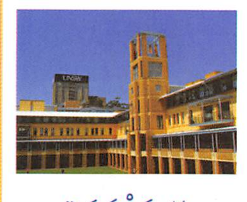
ط ٢ : أَذْهَبُ إلى الـمَدْرَسَةِ .

ط ١ : الوَقْتُ مُبَكِّرٌ الآنَ .

ط ٢ : الـمَدْرَسَةُ بَعيدةٌ عَنْ البَيْتِ .

ط ١ : هَلْ تَذْهَبُ بِالسَّيّارَةِ ؟

ط ٢ : لا ، أَذْهَبُ بِالحافِلَةِ .





الـمَدْرَسَة



الـمَكْتَبَة



الـمُخْتَبَر



الـمَسْجِد





الكُلِّية

الجامِعَة

التَّدْريبُ (٢) تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زُمَلائِكَ .

أ- ط ١ : أدْرُسُ فـي مَدْرَسَةِ فَيصَلٍ / جامِعَةِ بَغْدادَ، أيْنَ تَدْرُسُ ؟

ط ٢ : أَدْرُسُ فـي مَدْرَسَةِ البُخاري / جامِعَةِ أمِّ القُرى، أيْنَ تَدْرُسُ ؟

ط ٣ : أَدْرُسُ فـي مَدْرَسَةِ .... / جامِعَةِ .... أيْنَ تَدْرُسُ ؟

(يَذْكُرُ كُلُّ طالِبٍ اِسْمَ الـمَدْرَسَةِ أو الجَامِعَةِ الّتي يَدْرُسُ فيها.)

ب- ط ١ : أَدْرُسُ فـي اليَوْمِ ٦ حِصَصٍ . كَمْ حِصَّةً تَدْرُسُ فـي اليَوْمِ ؟ ٦

ط ٢ : أَدْرُسُ فـي اليَوْمِ ٧ حِصَصٍ . كَمْ حِصَّةً تَدْرُسُ فـي اليَوْمِ ؟ ٧

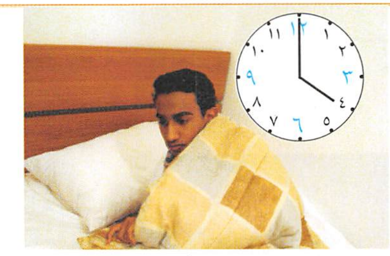
ط ٣ : أَدْرُسُ فـي اليَوْمِ ٥ حِصَصٍ . كَمْ حِصَّةً تَدْرُسُ فـي اليَوْمِ ؟ ٥

٣ - ٤ - ٥ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠

ج- ط ١ : أَذْهَبُ إلى الـمَدْرَسَةِ . إلى أيْنَ تَذْهَبُ ؟ ط ٢ : أَذْهَبُ إلى الجامعة .

إلى أيْنَ تَذْهَبُ ؟ (البَيْت ، الكُلِّية ، الـمَكْتَبَة ، الـمُخْتَبَر ، الطَّبيب ...)

التَّدْريبُ (٣) أجِبْ عَنِ الأسْئِلَةِ مُسْتَعِيناً بِالصُّورِ .



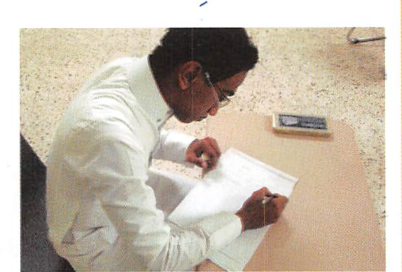
مَتى يَسْتَيْقِظُ أَحْمَدُ ؟



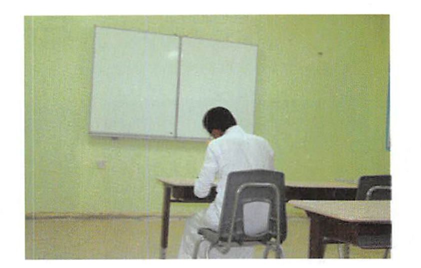
أيْنَ يُصَلّي الفَجْرَ ؟



أيْنَ يَذْهَبُ أَحْمَدُ ؟



أيْنَ أَحْمَدُ الآنَ ؟



ماذا يَدْرُسُ أَحْمَدُ ؟

ماذا يَقْرَأُ أَحْمَدُ ؟

التَّدْريبُ (٤) أكْمِلِ الحِوارَ .

ط ١ : .... ؟

ط ٢ : نَعَم ، أنا طالِبٌ .

ط ١ : .... ؟

ط ٢ : أَدْرُسُ فـي جامِعَةِ القاهِرَة .

ط ١ : .... ؟

ط ٢ : لا ، فـي كُلِّيةِ الطِّبِّ .

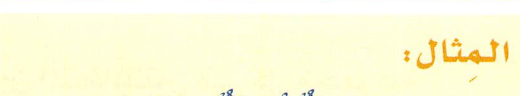
ط ١ : .... ؟

ط ٢ : نَعَمْ ، سَأكونُ طَبيباً، إنْ شاءَ الله .

ط ١ : .... ؟

ط ٢ : أرْبَعَةَ أيّامٍ فـي الأُسْبوعِ .

التَّدْريبُ (٥) هاتِ جُمَلاً ، كَما في المِثالِ .

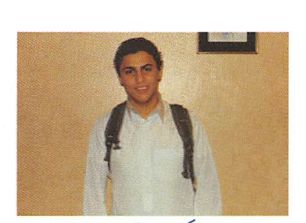


المِثال:

ط : مَرْيَمُ طالِبَةٌ تُرْكِيَّةٌ ، تَدْرُسُ فـي جامِعَةِ أمِّ القُرى ، فـي كُلِّيَّةِ التَّرْبِيَةِ .



مَرْيَمُ – تُرْكِيّةٌ – التَّرْبِيَةِ



أَحْمَدُ
ماليزيّ -اللُّغَة العَرَبيّة



زَيْنَبُ
باكِسْتانيّة- العُلوم



أَنْوَرُ
سورِيّ- الحاسوب



صَالِحَةُ
مِصْريَّة- الطِّبّ

>> ١ ص ٣٦٤

التَّدْريبُ (٦) أ- أجِبْ عَنِ الأسْئِلَةِ التّالِيَة .

١– هَلْ أنْتَ طالِبٌ ؟

٢– هَلْ أنْتَ مُدَرِّسٌ ؟

٣– فـي أيِّ مَدْرَسَةٍ تَدْرُسُ ؟

٤– فـي أيِّ جامِعَةٍ تَدْرُسُ ؟

٥– فـي أيِّ كُلِّيةٍ تَدْرُسُ ؟

٦– ماذا تَدْرُسُ ؟

٧– كَمْ يَوماً تَدْرُسُ فـي الأُسْبُوعِ ؟

٨– كَمْ حِصَّةً تَدْرُسُ فـي اليَوْمِ ؟

٩– مَتى يَبْدَأُ العامُ الدِّراسي ؟

١٠– مَتى يَنْتَهي العامُ الدِّراسي ؟

١١– مَتى عُطْلَةُ الأسْبُوعِ ؟

١٢– مَتى الاِخْتِبارات ؟

١٣– مَتى يَبْدَأُ اليَوْمُ الدِّراسِي ؟

١٤– مَتى يَنْتَهي اليَوْمُ الدِراسِي ؟

١٥– ماذا تَفْعَلُ فـي الاِسْتِراحَةِ ؟

١٦– مَتى تَذْهَبُ إلى الـمَدْرَسَةِ ؟

١٧– هَلْ تَذْهَبُ بِالحافِلَةِ ؟

١٨– أيْنَ جامِعَةُ أمِّ القُرى؟

ب- تَبادَلْ الأسئلةَ والأجوبةَ مع زميلك.

الوَحْدَةُ الثّامِنَةُ

العَمَلُ



العَرْضُ

الحِوارُ الأَوَّلُ :  اُنْظُرْ وَاستَمِع وَأَعِد.



عُثْمان : أعْمَلُ طَبيباً ، ماذا تَعْمَلُ أنْتَ ؟

عَليّ : أعْمَلُ مُهَنْدِساً .

عُثْمان : أيْنَ تَعْمَلُ ؟

عَليّ : أعْمَلُ فـي شَرِكَةٍ ، وأيْنَ تَعْمَلُ أنْتَ ؟

عُثْمان : أعْمَلُ فـي الـمُسْتَشْفى .



عَليّ : كَمْ ساعَةً تَعْمَلُ فـي اليَوْمِ ؟

عُثْمان : أعْمَلُ ثَماني ساعاتٍ فـي اليَوْمِ .
وَكَمْ ساعَةً تَعْمَلُ أنْتَ ؟

عَليّ : أعْمَلُ سَبْعَ ساعاتٍ .



عُثْمان : هَلْ تُحِبُّ عَمَلَكَ ؟

عَليّ : نَعَمْ ، أُحِبُّ عَمَلي .

عُثْمان : وأنا أُحِبُّ عَمَلي أيْضاً .

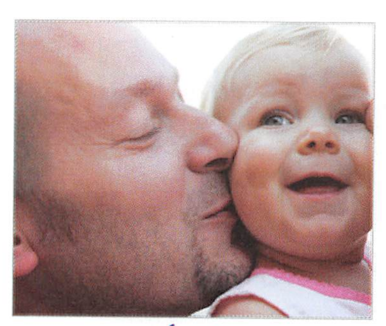


المُفْرَداتُ : العَرْضُ :    أُنْظُرْ وَاستَمِعْ وَأَعِدْ.


مُسْتَشْفى


شَرِكَة


طَبيب


يُحِبُّ


ساعة

تَدْريبٌ : أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ بِاخْتِصارٍ.

١- مَنِ الـمُهَنْدِسُ ؟ ....

٢- مَنِ الطَّبيبُ ؟ ....

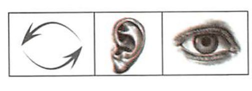
٣- أَيْنَ يَعْمَلُ عُثْمانُ ؟ ....

٤- أَيْنَ يَعْمَلُ عَلِيٌّ ؟ ....

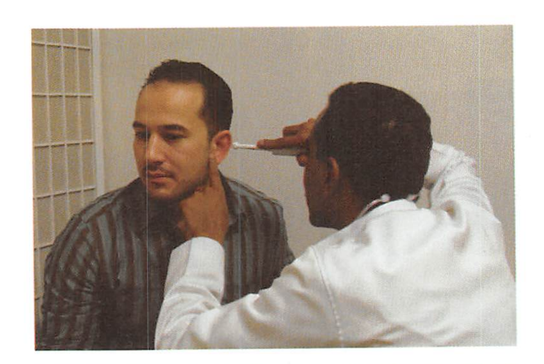
٥- مَنْ يَعْمَلُ سَبْعَ ساعاتٍ ؟ ....

٦- مَنْ يَعْمَلُ ثَمانِيَ ساعاتٍ ؟ ....

٧- مَنْ يُحِبُّ عَمَلَهُ ؟ ....

الحِوارُ الثّاني :  أُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.

الطّالِبُ الأوَّلُ : ماذا سَنَعْمَلُ بَعْدَ الدِّراسَةِ ؟



الطّالِبُ الثّاني : أَنا أَدْرُسُ الطِّبَّ في كُلِّيَّةِ الطِّبِّ ، سَأَعْمَلُ طَبيباً، إنْ شاءَ الله .



الطّالِبُ الثّالِثُ : أَنا أَدْرُسُ الصَّيْدَلَةَ في كُلِّيَّةِ الصَّيْدَلَةِ ، سَأَعْمَلُ صَيْدَلِيّاً ، إنْ شاءَ الله .

الطّالِبُ الرّابِعُ : أَنا أَدْرُسُ التَّمْريضَ في كُلِّيَّةِ التَّمْريضِ ، سَأَعْمَلُ مُمَرِّضاً ، إنْ شاءَ الله .

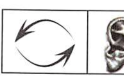


الطّالِبُ الخامِسُ : أَنا أَدْرُسُ الهَنْدَسَةَ في كُلِّيَّةِ الهَنْدَسَةِ ، سَأَعْمَلُ مُهَنْدِساً ، إنْ شاءَ الله .



الطّالِبُ السّادِسُ : أَنا أَدْرُسُ الطَّيَرانَ في كُلِّيَّةِ الطَّيَرانِ ، سَأَعْمَلُ طَيّاراً ، إنْ شاءَ الله .

الطّالِبُ الأوَّلُ : أَنا أَدْرُسُ التَّرْبِيَةَ في كُلِّيَّةِ التَّرْبِيَةِ ، سَأَعْمَلُ مُدَرِّساً، إنْ شاءَ الله .

المُفْرَداتُ : العَرْضُ :    أُنْظُرْ وَاستَمِع وَأعِد.


هَنْدَسَة


صَيْدَلَة

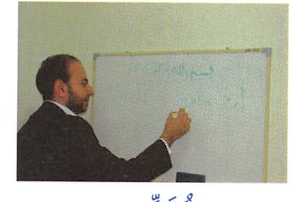

تَمْريض


طَيَران


صَيْدَليّ


مُمَرِّض


طَيّار


يُدَرِّس

تَدْريبٌ : أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ بِاخْتِصارٍ.

١- مَنْ يَدْرُسُ في كُلِّيَّةِ التَّمْريضِ ؟ ....

٢- مَنْ يَدْرُسُ في كُلِّيَّةِ التَّرْبِيَةِ ؟ ....

٣- مَنْ يَدْرُسُ في كُلِّيَّةِ الطِّبِّ ؟ ....

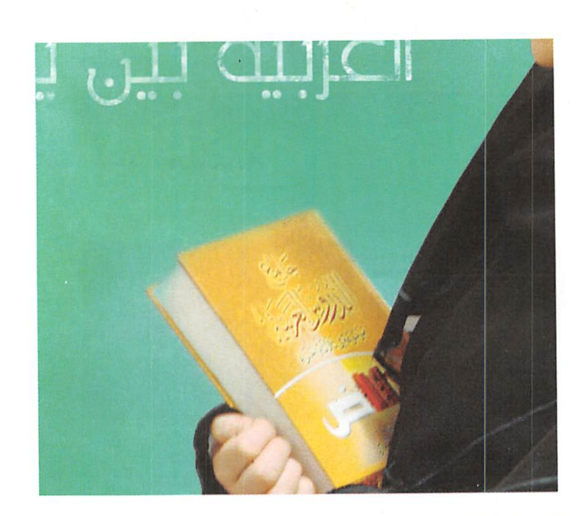
٤- مَنْ يَدْرُسُ في كُلِّيَّةِ الطَّيَرانِ ؟ ....

٥- مَنْ يَدْرُسُ في كُلِّيَّةِ الصَّيْدَلَةِ ؟ ....

٦- مَنْ يَدْرُسُ في كُلِّيَّةِ الهَنْدَسَةِ ؟ ....

٧- أَيْنَ هَذا الحِوارُ ؟ ....

الحِوارُ الثّالِثُ :  **أُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.**



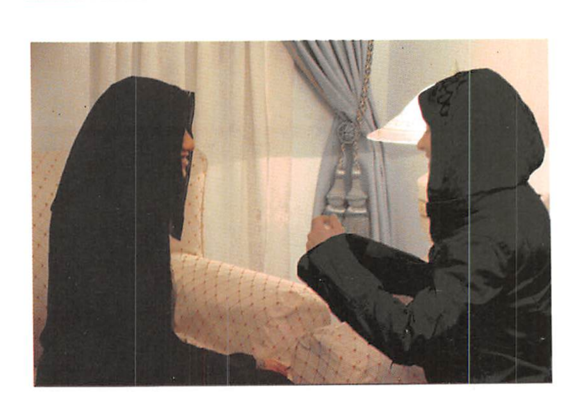
مَرْيَمُ: أنا مُدَرِّسَةٌ . ما مِهْنَتُكِ ؟
زَيْنَبُ: أنا مُدَرِّسَةٌ أيْضاً .

مَرْيَمُ: فـي أيِّ مَرْحَلَةٍ تُدَرِّسينَ ؟
زَيْنَبُ: أُدَرِّسُ فـي الـمَرْحَلَةِ الابْتِدائِيَّةِ .
وفـي أيِّ مَرْحَلَةٍ تُدَرِّسينَ أنْتِ ؟
مَرْيَمُ: أدَرِّسُ فـي الـمَرْحَلَةِ الـمُتَوَسِّطَةِ .



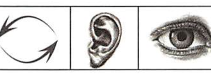
زَيْنَبُ : هَلْ لَكِ أطْفالٌ ؟
مَرْيَمُ : نَعَمْ ، لي أطْفالٌ .

زَيْنَبُ : كَمْ طِفْلاً لَكِ ؟
مَرْيَمُ : لِي خَمْسَةُ أطْفالٍ .



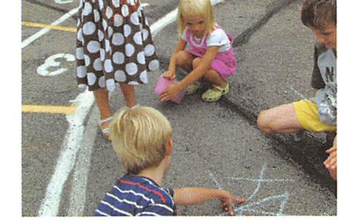
زَيْنَبُ : هَلْ تُحِبِّينَ عَمَلَكِ ؟
مَرْيَمُ : نَعَمْ ، أُحِبُّ عَمَلي .

زَيْنَبُ : وأنا أُحِبُّ عَمَلي أيْضاً .

المُفْرَداتُ : العَرْضُ :   أُنْظُرْ واستَمِع وَأعِد.



طِفْل



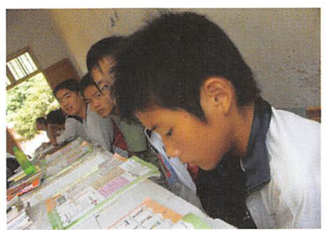
أَطْفال



مِهْنَة



الـمرْحَلَةُ الابْتِدائيّة



الـمرْحَلَةُ الـمتُوَسِّطَة

تَدْريبُ : أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ بِاخْتِصارٍ.

١- ما مِهْنَةُ زَيْنَبَ ؟ ....

٢- ما مِهْنَةُ مَرْيَمَ ؟ ....

٣- مَنْ تُدَرِّسُ فـي الـمَرْحَلَةِ الابْتِدائِيَّةِ ؟ ....

٤- مَنْ تُدَرِّسُ فـي الـمَرْحَلَةِ الـمُتَوَسِّطَةِ ؟ ....

٥- مَنْ لَها أطْفالٌ ؟ ....

٦- كَمْ طِفْلاً لَها ؟ ....

٧- مَنْ تُحِبُّ عملها ؟ ....

التَّدْريبُ (١) صِلْ بَيْنَ الشَّخْصِ والمَكانِ المُناسِبِ.

١ ●	●	أ	كُلِّيَّةُ الهَنْدَسَة
٢ ●	●	ب	كُلِّيَّةُ التَّرْبِيَة
٣ ●	●	ج	كُلِّيَّةُ الطَّيَران
٤ ●	●	د	كُلِّيَّةُ الطِّب
٥ ●	●	هـ	كُلِّيَّةُ الصَّيْدَلَة

التَّدْريبُ (٢) أَكْمِل الفَراغَ بِالكَلِمَةِ المُناسِبَةِ مِنَ القائِمَةِ.

١- أَدْرُسُ .... فـي كُلِّيَّةِ الطَّيَرانِ.		أ	التَّرْبِيَة
٢- أَدْرُسُ .... فـي كُلِّيَّةِ التَّمْريضِ.		ب	التَّمْريْض
٣- أَدْرُسُ .... فـي كُلِّيَّةِ التَّرْبِيَةِ.		ج	الطِّبّ
٤- أَدْرُسُ .... فـي كُلِّيَّةِ الهَنْدَسَةِ.		د	الطَّيَران
٥- أَدْرُسُ .... فـي كُلِّيَّةِ الطِّبِّ.		هـ	الصَّيْدَلَة
٦- أَدْرُسُ .... فـي كُلِّيَّةِ الصَّيْدَلَةِ.		و	الهَنْدَسَة

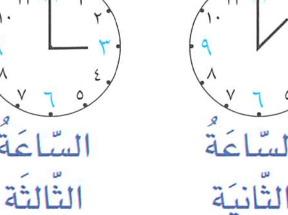
مُفْرَداتٌ إضافِيَّةٌ : العَرْضُ : أُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.





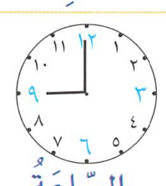
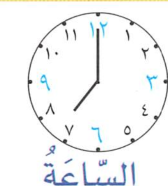
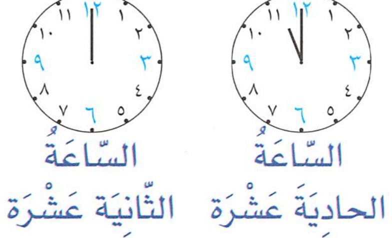


هذه ساعَة



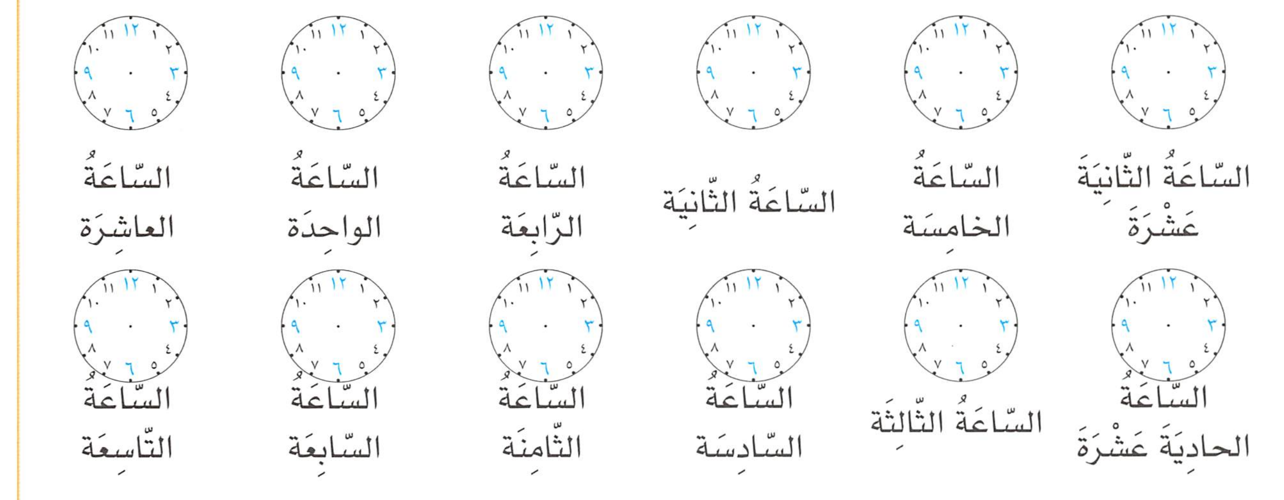


السّاعَةُ الواحِدَة — السّاعَةُ الثّانِيَة — السّاعَةُ الثّالِثَة — السّاعَةُ الرّابِعَة — السّاعَةُ الخامِسَة — السّاعَةُ السّادِسَة

السّاعَةُ السّابِعَة — السّاعَةُ الثّامِنَة — السّاعَةُ التّاسِعَة — السّاعَةُ العاشِرَة — السّاعَةُ الحادِيَةَ عَشْرَة — السّاعَةُ الثّانِيَةَ عَشْرَة

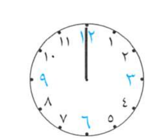
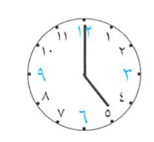
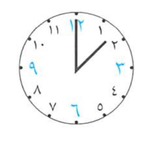
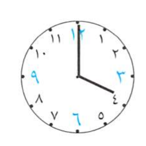
التَّدْريبُ (١) أُرْسُمْ عَقارِبَ السّاعَةِ بِحَسَبِ الوَقْتِ المَطْلوبِ.



السّاعَةُ الثّانِيَةَ عَشْرَة — السّاعَةُ الخامِسَة — السّاعَةُ الثّانِيَة — السّاعَةُ الرّابِعَة — السّاعَةُ الواحِدَة — السّاعَةُ العاشِرَة

السّاعَةُ الحادِيَةَ عَشْرَة — السّاعَةُ الثّالِثَة — السّاعَةُ السّادِسَة — السّاعَةُ الثّامِنَة — السّاعَةُ السّابِعَة — السّاعَةُ التّاسِعَة

التَّدْريبُ (٢) أُنْظُرْ إلى السّاعَةِ وَقُلْ الوَقْتَ.



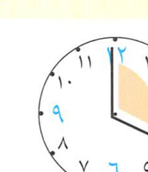
التَّراكيبُ النَّحْوِيَّة

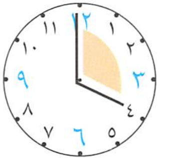
التَّدْريبُ (١) تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال.

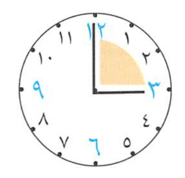
المِثال :

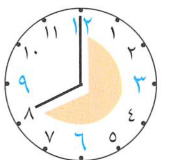
ط ١ : كَمْ ساعَةً تَعْمَلُ في اليَوْمِ ؟

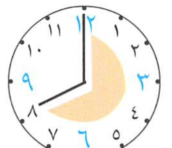
ط ٢ : أَعْمَلُ ثَماني ساعاتٍ في اليَوْمِ.

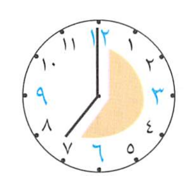














التَّدْريبُ (٢) تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال.

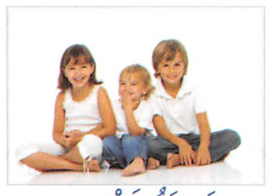
المِثال :

ط ١ : كَمْ طِفْلاً لَكَ؟

ط ٢ : لِي خَمْسَةُ أَطْفالٍ.



خَمْسَةُ أَطْفال



ثَلاثَةُ أَطْفالٍ.



أَرْبَعَةُ أَطْفالٍ.



سِتَّةُ أَطْفالٍ.



سَبْعَةُ أَطْفالٍ.



ثَمانِيَةُ أَطْفالٍ.



تِسْعَةُ أَطْفالٍ.

التَّدْريبُ (٣) تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثالِ.

المِثال :

ط١ : مَاذا تَعْمَلُ ؟

ط ٢ : أَعْمَلُ طَبيبًا.







طَبيب



مُمَرِّض



صَيْدَلي



طَيَّار



مُدَرِّس



مُهَنْدِس



مُعَلِّم

>> ٣ ص ٤٥٨

التَّدْريبُ (٤) تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال.

المِثال :

ط ١ : أَيْنَ تَعْمَلُ ؟

ط ٢ : أَعْمَلُ فـي الشَّرِكَةِ.

الشَّرِكَة



الْـمُسْتَشْفى



الجامِعَة



الْـمَكْتَبَة



كُلِّيَّة الطَّيَران .



كُلِّيَّة الهَنْدَسَة.



كُلِّيَّة الصَّيْدَلَة.

التَّدْرِيبُ (٥) تبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثالِ.



المِثال :

ط ١ : هَلْ لَكَ أَطْفالٌ ؟

ط ٢ : نَعَمْ ، لي أَطْفالٌ .




أَطْفالٌ



أَوْلادٌ



أَخٌ



أُخْتٌ



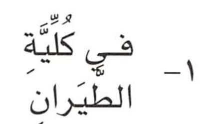
عَمَّةٌ



ابْنَةٌ



ابْنٌ



التَّدْرِيبُ (٦) رَتِّبِ العِباراتِ.

١- في كُلِّيَّةِ الطَّيَرانِ   أَدْرُسُ الطَّيَرانَ   سَأَعْمَلُ طَيَّارًا



....

٢- سَأَعْمَلُ طَبيبًا   في كُلِّيَّةِ الطِّبِّ   أَدْرُسُ الطِّبَّ



....

٣- أَدْرُسُ الصَّيْدَلَةَ   سَأَعْمَلُ صَيْدَلِيًّا   في كُلِّيَّةِ الصَّيْدَلَةِ



....

٤- سَأَعْمَلُ مُهَنْدِسًا   في كُلِّيَّةِ الهَنْدَسَةِ   أَدْرُسُ الهَنْدَسَةَ



....

مُلَخَّص التَّراكيبِ

١	أَيْنَ	تَعْمَلُ؟ تَدْرُسُ ؟ تُصَلّي ؟ تَنامُ ؟ تَسْكُنُ ؟
٢	مَاذا	تَعْمَلُ ؟ تَدْرُسُ ؟ تَقْرَأُ ؟ تَأْكُلُ ؟ تَشْرَبُ ؟

٣	أَعْمَلُ	طَبيبًا . مُمَرِّضًا . صَيْدَلِيًّا . طَيّارًا . مُدَرِّسًا .

٤	أَعْمَلُ	فـي	الشَّرِكَةِ. الـمُسْتَشْفَى. الجامِعَةِ. الـمَكْتَبَةِ. كُلِّيَّةِ الطَّيَرانِ.

٥	هَلْ	لَكَ -- لَكِ	أَطْفالٌ ؟ أَوْلادٌ ؟ أَخٌ ؟ أُخْتٌ ؟ عَمَّةٌ ؟

٦	لي	ثَلاثَةُ أَرْبَعَةُ خَمْسَةُ سِتَّةُ سَبْعَةُ ثَمانِيَةُ	أَطْفالٍ.

٧	لي	أَطْفَالٌ . أَوْلادٌ . أَخٌ. أُخْتٌ. عَمَّةٌ .

٨	أَعْمَلُ	ثَمانِيَ ثَلاثَ أَرْبَعَ خَمْسَ سِتَّ	ساعاتٍ	فـي	اليَوْمِ.

الأصواتُ وَفهمُ المَسْموعِ

أوَّلاً : الأَصْواتُ ض

التَّدْريبُ (١) اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

رَمَضانُ يَتَوَضَّأُ ضُيوفٌ مُمَرِّضَةٌ مُمَرِّض أَيْضاً

التَّدْريبُ (٢) اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

ض	د	ض	د	ض	د
ضالّين	دالّين	نَضَبَ	نَدَبَ	بَعْض	بَعْد
ضَرَّ	دَرَّ	نَضَرَ	نَدَرَ	مَريض	مَريد
ضَلَّ	دَلَّ	مَضى	مَدى	رَفَضَ	رَفَدَ
ضار	دار	نَضَّت	نَدَّت	قُروض	قُرود
ضَلال	دَلال	بِضْعَة	بِدْعَة	فَرْض	فَرْد

التَّدْريبُ (٣) اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

﴿ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلا الضَّالِّينَ ﴾ (الفاتحة:٧)

﴿ وَمَا كُنتُ مُتَّخِذَ الْمُضِلِّينَ عَضُداً ﴾ (الكهف:٥١)

﴿ ثُمَّ يَوْمَ الْقِيامَةِ يَكْفُرُ بَعْضُكُمْ بِبَعْضٍ ﴾ (العنكبوت:٢٥)

﴿ فِي سِدْرٍ مَخْضُودٍ ● وَطَلْحٍ مَنْضُودٍ ﴾ (الواقعة:٢٨-٢٩)

﴿ فَإِذَا قُضِيَتْ الصَّلاةُ فَانتَشِرُوا فِي الأَرْضِ وَابْتَغُوا مِنْ فَضْلِ اللَّهِ ﴾ (الجمعة:١٠)

﴿ ثُمَّ أَفِيضُوا مِنْ حَيْثُ أَفَاضَ النَّاسُ ﴾(البقرة:١٩٩)

﴿ تِلْكَ الرُّسُلُ فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ ﴾ (البقرة:٢٥٣)

﴿ وَقِيلَ يَا أَرْضُ ابْلَعِي مَاءَكِ وَيَاسَمَاءُ أَقْلِعِي وَغِيضَ الْمَاءُ وَقُضِيَ الأَمْرُ ﴾ (هود:٤٤)

﴿ فَاقْضِ مَا أَنْتَ قَاضٍ إِنَّمَا تَقْضِي هَذِهِ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا﴾ (طه:٧٢)



ثانِيا : فَهْمُ المَسْمُوعِ

التَّدْريبُ (١) اِسْتَمِعْ إلى الحِوارِ ، ثُمَّ ضَعِ الرَّقْمَ في المُرَبَّعِ المُناسِبِ .

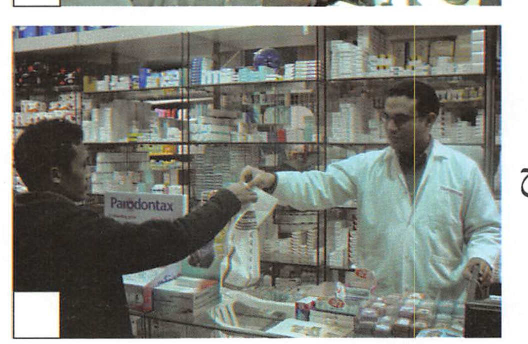
أ



ب



ج



د

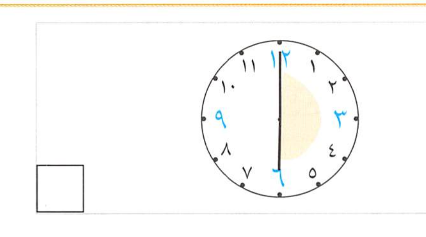


التَّدْريبُ (٢) اِسْتَمِعْ إلى السُّؤالِ ، ثُمَّ ضَعِ الرَّقْمَ في المُرَبَّعِ المُناسِبِ.

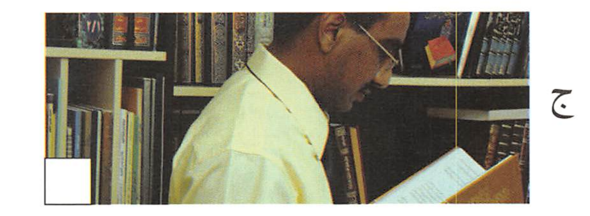
أ



ب



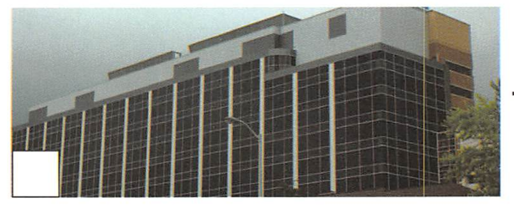
ج



د



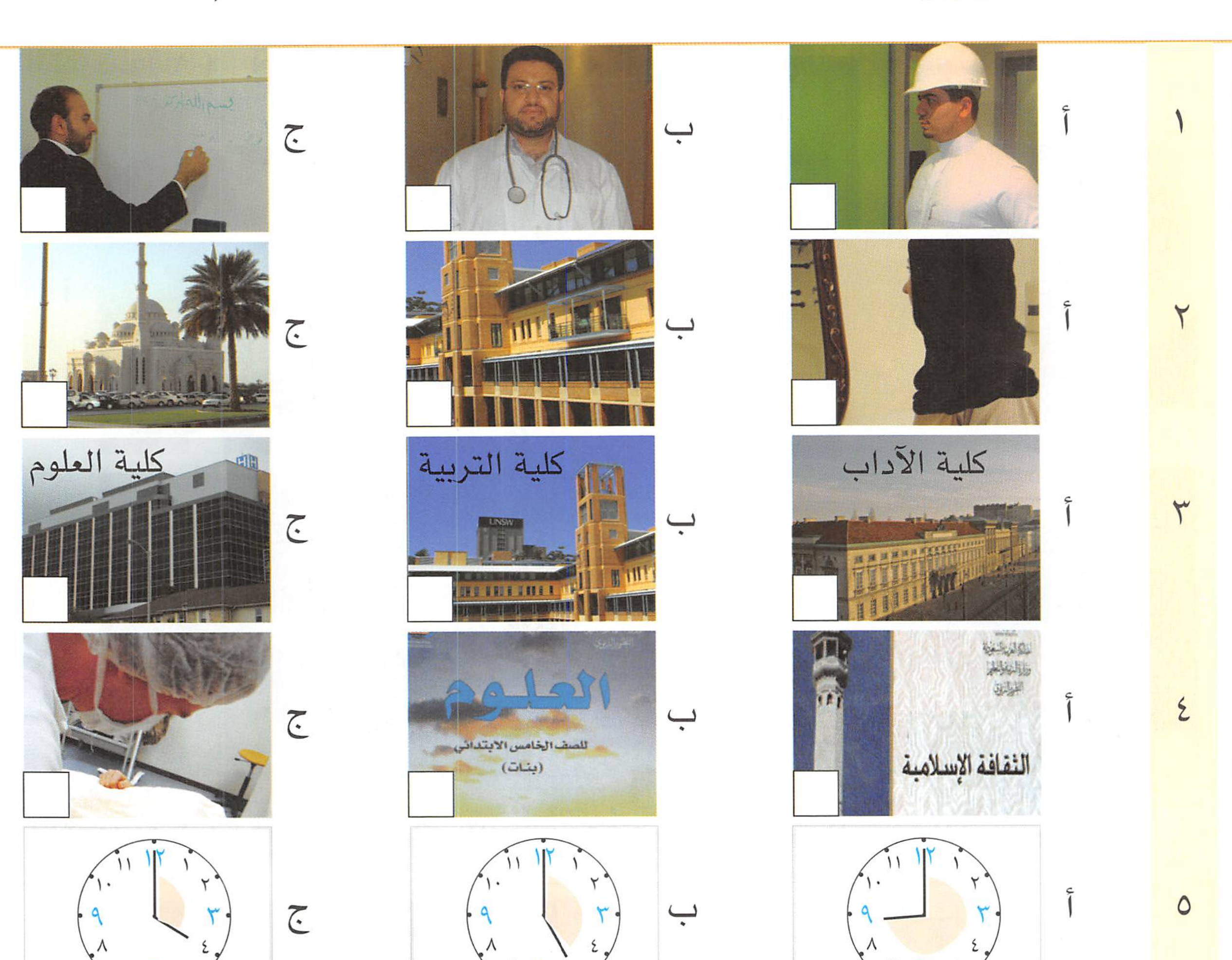
هـ



و



التَّدْرِيبُ (٣) اِسْتَمِعْ إلى الحِوارِ ، ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (✓) في المُرَبَّعِ المُناسِبِ .



التَّدْرِيبُ (٤) اِسْتَمِعْ إلى الجُمَلِ ، ثُمَّ أَجِبْ بِاخْتِيارِ الكَلِمَةِ المُناسِبَةِ .

١ – أ – الطَّيَران . ب– الهَنْدَسَة . ج– الطِّبّ .

٢ – أ – العُلوم . ب– الصَّيْدَلَة . ج– التَّرْبِيَة .

٣ – أ – مُهَنْدِس . ب– طَيّار . ج– طَبيب .

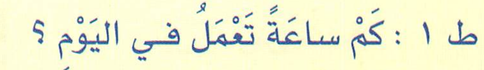
٤ – أ – مُدَرِّسَة . ب– طَبيبَة . ج– صَيْدَلية .

٥ – أ – ٥ ساعات . ب– ٦ ساعات . ج– ٧ ساعات .

الكَلامُ

التَّدْريبُ (١) تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثالِ.

المِثالُ:

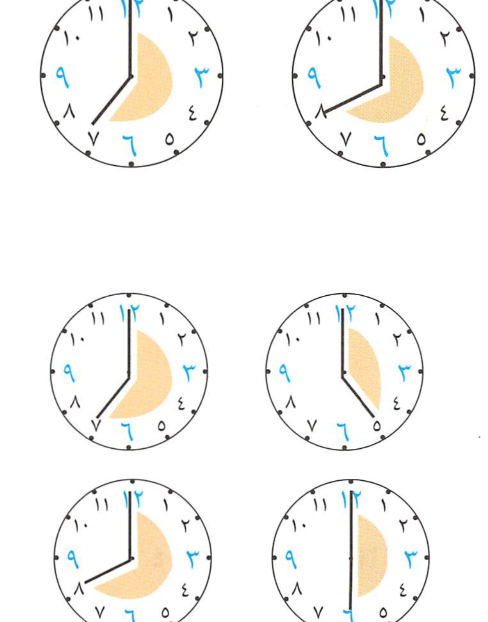


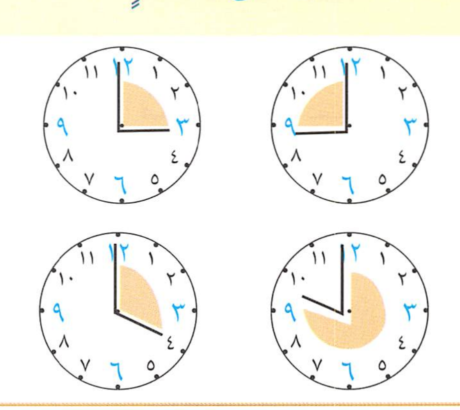
ط ١ : كَمْ ساعَةً تَعْمَلُ في اليَوْمِ ؟

ط ٢ : أَعْمَلُ ثَماني ساعاتٍ في اليَوْمِ .

وكَمْ ساعَةً تَعْمَلُ أَنْتَ ؟

ط ١ : أَعْمَلُ سَبْعَ ساعاتٍ .





التَّدْريبُ (٢) تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثالِ.

المِثالُ:

ط ١ : أَيْنَ تَدْرُسُ ؟

ط ٢ : أَدْرُسُ في كُلِّيَّةِ الطِّبِّ .

ط ١ : مَاذا سَتَعْمَلُ بَعْدَ الدِّراسَةِ ؟

ط ٢ : سَأَعْمَلُ طَبيباً ، إنْ شاءَ الله .



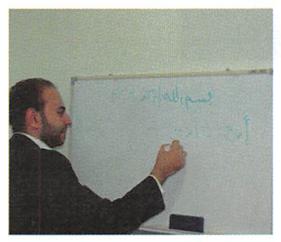
كُلِّيَّةِ الطِّبِّ - طَبيب



كُلِّيَّةِ الطَّيَرانِ - طَيَّار



كُلِّيَّةِ الهَنْدَسَةِ-مُهَنْدِس



كُلِّيَّةِ التَّرْبيةِ - مُدَرِّس



كُلِّيَّةِ الصَّيْدَلَةِ-صَيْدَليّ

التَّدْريبُ (٣) تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زُمَلائِكَ .

أ) ط١- أدْرُسُ فـي كُلِّيَّةِ الطِّب. — أيْنَ تَدْرُسُ أنْتَ؟

ط٢- أدْرُسُ فـي كُلِّيَّةِ الهَنْدَسَة. — أيْنَ تَدْرُسُ أنْتَ؟

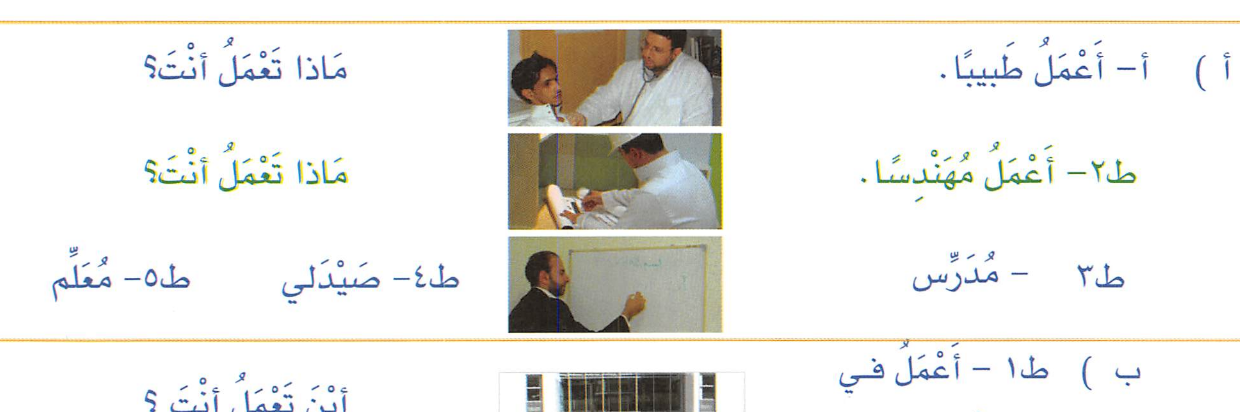
كُلِّيَّةِ التَّمْريض	كُلِّيَّةِ الصَّيْدَلة	كُلِّيَّةِ العُلوم	كُلِّيَّةِ التَّربيَة	كُلِّيَّةِ الحاسوب

ب) ط١- أدْرُسُ الطِّبَّ. — مَاذا تَدْرُسُ أنْتَ؟

ط٢- أدْرُسُ الهَنْدَسَةَ. — مَاذا تَدْرُسُ أنْتَ؟

التَّرْبِيَة	العُلوم	الصَّيْدَلَة	التَّمْريض	اللُّغَةَ العَرَبِيَّة	الحاسوب

التَّدْريبُ (٤) تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زُمَلائِكَ .



أ) أ- أَعْمَلُ طَبيبًا . — مَاذا تَعْمَلُ أنْتَ؟

ط٢- أَعْمَلُ مُهَنْدِسًا . — مَاذا تَعْمَلُ أنْتَ؟

ط٣ - مُدَرِّس   ط٤- صَيْدَلي   ط٥- مُعَلِّم

ب) ط١ - أَعْمَلُ فـي الـمُسْتَشْفى. — أيْنَ تَعْمَلُ أنْتَ ؟

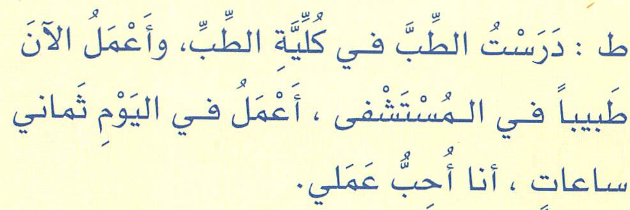


ط٢ - أَعْمَلُ فـي الشَّرِكَةِ. — أيْنَ تَعْمَلُ أنْتَ ؟

ط٣- الـمَدْرَسَة	ط٤- الـمُخْتَبَر	ط٥- الـمَكْتَبَة	ط٦- كُلِّيَّةِ الهَنْدَسَة

ط٧- كُلِّيَّةِ الطِّبّ	ط٨- كُلِّيَّةِ اللُّغَة العَرَبِيَّة	ط٩- كُلِّيَّة الصَّيْدَلَة	ط١٠- كُلِّيَّة الطَّيَران	ط١١-كُلِّيَّة الحاسوب

التَّدْريبُ (٥) عَبِّرْ عَنِ الصُّوَرِ، كَما في المِثالِ .



المِثال:

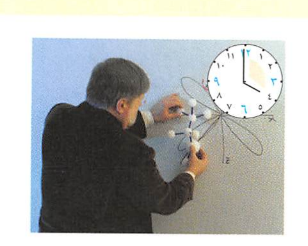
ط : دَرَسْتُ الطِّبَّ في كُلِّيَّةِ الطِّبِّ، وأَعْمَلُ الآنَ طَبيباً في المُسْتَشْفى ، أَعْمَلُ في اليَوْمِ ثَماني ساعاتٍ ، أنا أُحِبُّ عَمَلي.



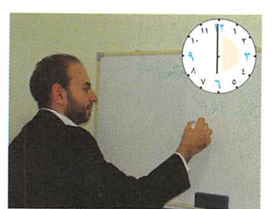
الطب – طبيب – المستشفى
٨ ساعات



الهَنْدَسَة – مُهَنْدِس
الشَّرِكَة – ٧ ساعاتٍ



التَّرْبيَة – مُدرِّس – الجامِعَة
٤ ساعاتٍ



اللُّغَة العَرَبِيَّة – مُعَلِّم – المَرْحَلَة المُتَوَسِّطَة – ٦ ساعاتٍ



الصَّيْدَلَة – صَيْدَليّ
المُسْتَشْفى – ٧ ساعاتٍ

التَّدْريبُ (٦) أ- أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ .

١– مَاذا تَعْمَلُ ؟

٢– أيْنَ تَعْمَلُ؟

٣– هَلْ أنْتَ طَبيبٌ ؟

٤– كَمْ ساعَةً تَعْمَلُ في اليَوْمِ ؟

٥– هَلْ تُحِبُّ عَمَلَكَ ؟

٦– أيْنَ تَدْرُسُ ؟

٧– مَاذا تَدْرُسُ ؟

٨– مَاذا سَتَعْمَلُ بَعْدَ الدِّراسَةِ إنْ شاءَ الله ؟

٩– هَلْ لَكَ أَطْفالٌ ؟

١٠– كَمْ طِفْلاً لَكَ ؟

١١– ما مِهْنَتُكَ ؟

١٢– كَمْ ساعَةً تَدْرُسُ في اليَوْمِ ؟

١٣– هَلْ تُحِبُّ الدِّراسَةَ ؟

ب- تَبادَلِ الأَسْئِلَةَ والأَجْوِبَةَ مَعَ زَميلِكَ.